

# Inhalt

Vorwort	7
<i>Kurt Tucholsky</i> Wofür?	9
<b>Analysen</b>	
<i>Wolfram Wette</i> Militarismus in der Weimarer Republik – Reichswehr und Justiz gegen pazifistische Rüstungskritiker	13
<i>Ian King</i> Der verhinderte Offizier – Der junge Tucholsky über Militär und Pazifismus	39
<i>Reinhold Lütgemeier-Davin</i> Nie wieder Krieg! – Tucholskys Rolle innerhalb der pazifistischen Organisationen der Weimarer Republik	57
<i>Dieter Mayer</i> »Vor Verdun« – Tucholskys Kommunikationsstrategien als Teil eines »wirkungsvollen Pazifismus«	83
<i>Olaf Müller</i> »Au-dessus de la mêlée« – Tucholsky und der französische Pazifismus	121
<i>Tilman Westphalen</i> »Wann wird zum Mord, was man sonst Heldentum nennt?« – Remarque als militanter Pazifist von <i>Im Westen nichts Neues</i> (1928/29) bis zu <i>Zeit zu leben und Zeit zu sterben</i> (1954)	143

*Frank-Burkhard Habel*

- »Den Moloch des Kriegswahnsinns bekämpfen« – Einführung  
zum amerikanischen Film *Im Westen nichts Neues* von Lewis  
Milestone 171

**Diskussion**

- Helmut Kramer, Gesine Löttsch, Jürgen Rose, Uwe Ziesak,  
Eckart Spoo*  
Zur Aktualität Tucholskys pazifistischer Positionen 177

**Forschungsberichte**

- Dagmar Stehring*  
»Ich malte, was sie nur taten... « – Sprachkritik und  
Antimilitarismus bei Karl Kraus und Kurt Tucholsky 201

- Ursula Blanke-Kießling*  
»Dieser Staat ist nicht mein Staat« – Über das Staats- und  
Verfassungsdenken Kurt Tucholskys 211

- Daniel Wirsching*  
»Das hat alles nichts mehr mit Ihnen und Ihrer Arbeit zu tun.« –  
Kurt Tucholsky im Spiegel der zeitgenössischen Kritik  
(1927–1933) 223

- Abkürzungen 233

- Autoren 235

- Danksagung 239

- Personenregister 241