Sommaire

6 Avant-propos

Un exposé pour comprendre

9 Le phénomène bande dessinée

11 La diversité d'un phénomène

18 Un langage spécifique

34 Jalons pour une histoire

Un essai pour réfléchir

61 Perspectives pour un renouveau

62 Une mutation nécessaire

64 Tentative d'état des lieux

78 De nouveaux territoires

107 Quel avenir pour la bande dessinée ?

109 Annexes

La première fois qu'apparaît un mot relevant d'un vocabulaire spécialisé, explicité dans le glossaire, il est suivi d'un *