

CONTENTS

Acknowledgements

Tabula Gratulatoria

Biographical Essay:

Frank Paul Bowman 1
MARY DONALDSON-EVANS (University of Delaware)

List of Publications:

Frank Paul Bowman 11

Madame de Staël et la statue intérieure 17

SIMONE BALAYÉ (Bibliothèque Nationale, Paris)

~~X~~ De Rousseau à Chateaubriand:

La naissance littéraire des *Juvenilia* 35
JEAN-CLAUDE BERCHET (Université de Paris III)

"Proust et moi" 59

ANTOINE COMPAGNON (Columbia University)

Sade Autobiographe

Les personnages de Valcour et de Rodin 75
MICHEL DELON (Université de Paris X)

~~X~~ La Référence "George Sand" dans quelques textes
autobiographiques de femmes 87

LUCIENNE FRAPPIER-MAZUR (University of Pennsylvania)

~~X~~ History as (Auto)Biography

A Revolution in Historiography 103
LIONEL GOSSMAN (Princeton University)

Le Livre tuera l'édifice: Resignifying Gothic Architecture STEPHEN G. NICHOLS (<i>The Johns Hopkins University</i>)	131
"A Serpent in the Coils of a Pythoness": Conflict and Self-Dramatization in Delacroix's Journal ROGER J. PORTER (<i>Reed College</i>)	161
Public vs. Private in the Diary Form: George Sand's <i>Journal d'un voyageur pendant la guerre</i> DAVID A. POWELL (<i>Hofstra University</i>)	181
X Autorhétorique GERALD PRINCE (<i>University of Pennsylvania</i>)	207
X Rousseau's <i>Confessions</i> , de Man's Excuses PETER L. RUDNYTSKY (<i>University of Florida</i>)	215
Concert de poètes sous un portique Sur une fable sans morale de La Fontaine (XI, 8) JACQUES SEEBACHER (<i>Université de Paris VII</i>)	245
X With George Sand on the Island of Pigs: Travel Writing and Autobiography C. W. THOMPSON (<i>University of Warwick</i>)	251
Historiography and Romance: Explorations of <i>Courtoisie</i> in the <i>Chronique de Morée</i> KARL D. UITTI (<i>Princeton University</i>)	265
Ad-dressing the Self: Costume, Gender and Autobiographical Discourse in l'Abbé de Choisy and Rosa Bonheur GRETCHEN VAN SLYKE (<i>University of Vermont</i>)	287