

# Inhalt

Vorwort	IX
Einleitung	1
I. DIE ZEITSCHRIFT: EIN KIND DER AUFKLÄRUNG	4
1. Das »Siècle des Journaux« - Zeitschriftenboom im 18. Jahrhundert	4
2. Leseverhalten und Lesererwartung	16
3. Forum der gelehrten Welt	22
4. Zeitschrift und Öffentlichkeit	26
II. EIN »ZUSCHAUER« IN DER RESIDENZ - Problemaufriß	33
1. Zum Gattungsprofil moralischer Wochenschriften	41
1.1. Geschmack und Tugend	49
2. Textgeschichte - eine Rekonstruktion	52
2.0. Quellenlage	52
2.1. Erscheinungsdauer	53
2.2. Ausgabe	56
2.3. Bezugsweg	57
2.4. Raspe und das gelehrte Deutschland	58
2.5. Die Achse Kassel - Göttingen	62
2.6. Verbreitung	63
2.7. Mitarbeiter	65
2.8. Auflage und Leserschaft	67
2.9. Motive des Herausgebers	71
3. Typisierung	76
3.1. Äußeres Erscheinungsbild	76
3.2. Vorsatz des »Zuschauers«	79
3.3. Exkurs: Öffentlichkeit in der Residenzstadt	86
3.4. Thematik und Inhalt	93
3.4.1. Die Stücke im einzelnen	95
3.5. Komposition	116
3.6. Eine moralische Wochenschrift des Typs »Residenzblatt«	121
4. Würdigung	126
III. ANHANG	128
Literaturverzeichnis	128