SOMMAIRE

INTRODUCTION .....p. 7

1. EXPRESSION ET CONTE

LE CONTE, LE PROVERBE, L'EXPRESSION :
UNE MÊME ORIGINE CULTURELLE
Aubin Lekiby Elila .....p. 11

AUTREFOIS
Le conte en Picardie Mirita et Marie-Elisabete Ribeiro.....p. 15

RELATION ET TRANSMISSION / POÉTIQUE ET POLITIQUE
Raymond Godefroy .....p. 19
Accompagné de : LA LÉGENDE DU DIEU SOLEIL
Wes Madiko.....p. 19

CONTE ET PÉDAGOGIE INTERCULTURELLE
Annette Godart .....p. 27

2. RENCONTRES

PAROLES DU CAP-VERT
JUVITO Maria-Isabel Borges Mendonça.....p. 37
DE NOS GRANDS-PARENTS AUX ÉCOLIERS
Julia Correia Lopes.....p. 38
DES HISTOIRES POUR TOUS Domingas Robalo Gomes.....p. 39

MIMOUNT ET LES CONTES Maria-Isabel Borges Mendonça.....p. 41

ET SI ON INVITAIT UN CONTEUR ?
Alain Merckaert.....p. 43

3. LE CONTE EN ACTIONS : DANS LE QUARTIER

TENDANCES DES ACTIONS
Synthèse d'une enquête — Collectif ..... p. 47

FAIT D'HIVER — Ana Ribeiro ..... p. 51

RACONTONS-NOUS — Delphine Crublet ..... p. 53

À L'AIDE DU CONTE — Alain Merckaert ..... p. 55

CONTES ET CONTEURS
Paroles de professionnels — Collectif ..... p. 59

4. LE CONTE EN ACTIONS : DANS LES ÉCOLES

VENTS ET MERVEILLES — Ana Ribeiro ..... p. 73

NOTES DE TRAVAIL : ATELIERS CONTES
Cristina Dos Santos Duhamel ..... p. 79

UNE EXPÉRIENCE D'ANIMATION EN MILIEU SCOLAIRE
Maria-Isabel Borges Mendonça ..... p. 81

LÀ-BAS ON LE RACONTE, ICI ON LE LIT
Felis Moreira ..... p. 85
Accompagné de : HISTOIRES PARTAGÉES
Évelyne Pouyaud ..... p. 86
Et suivi de : FASTINO E FASTINA MILAGRE
Felis Moreira ..... p. 89

IL ÉTAIT UNE FOIS UNE Z.E.P. Alain Merckaert ..... p. 93
Suivi de : WALID ET LA LAMPE MAGIQUE
Najia Lemoine ..... p. 96