

Inhalt

Vorbemerkung	7
Öffentliche Aufklärung	
Werner Schneiders: Nicht plump, nicht säuisch, nicht sauertöpfisch. Zu Thomasius' Idee einer Philosophie für alle	11
Frank Grunert: Von polylogischer zu monologischer Aufklärung. Die Monatsgespräche von Christian Thomasius	21
Wissenschaft und Affekte	
Cornelia Buschmann: Methode und Darstellungsform bei Christian Wolff	41
Ursula Goldenbaum: Mendelssohns philosophischer Einstieg in die schönen Wissenschaften. Zu einer ästhetischen Rezeption Spinozas	53
Kritik und Selbstbestimmung	
Alain Deligne: Pierre Bayle als Republicain des Lettres. Über das Projekt seines kritischen Wörterbuches (1692)	83
Martin Fontius: Zur Entwicklung des „philosophie“-Begriffs in der fran- zösischen Frühaufklärung	103
Rolf Geißler: Diderot zwischen Philosophie und Belles-Lettres	119
Geheime Literatur	
Jens Häsel: Der Ort der Geheimliteratur in der Frühaufklärung	137
Martin Pott: Philosophischer Untergrund. Clandestine Traditionen radi- kaler Aufklärung in Deutschland	151
Nachbemerkungen	
Martin Fontius: Ein begriffsgeschichtlicher Rückblick	171
Werner Schneiders: Ob Philosophie schöne Literatur sein kann	175
Personenregister	179