

# Inhaltsverzeichnis

<b>Prolog</b> .....	9
<b>A. Einführung in die Existenzphilosophie</b> .....	13
<i>I. Wesen, Anliegen und Geschichte der Existenzphilosophie</i> .....	13
1. Was will Existenzphilosophie? .....	13
2. Die historische Grundlage und Entwicklung der Existenzphilosophie .....	16
3. Verdienste und Gefahren der Existenzphilosophie .....	17
4. Die Betonung der psycho-physischen Einheit bei den Existenzphilosophen .....	20
<b>B. Der Tod in der Lebensphilosophie</b> .....	23
<i>I. Der Tod in der Philosophie Friedrich Nietzsches</i> .....	23
1. Friedrich Nietzsche und die Lebensphilosophie .....	23
2. Die Grundgedanken von Nietzsches Philosophie .....	24
3. Der Tod in der Philosophie Nietzsches .....	34
<i>II. Der Tod bei den Vertretern der „naturalistischen“         Lebensphilosophie</i> .....	44
1. Der Tod in der Philosophie Ludwig Klages' .....	46
2. Der Tod im Werk Oswald Spenglers .....	60
<i>III. Der Tod in der geistesgeschichtlich orientierten Lebensphilosophie</i> .....	72
1. Der Tod bei Rudolf Eucken .....	72
2. Der Tod im Werk Georg Simmels .....	81
<i>IV. Das Ungenügen der Reflexionen über den Tod bei         den Lebensphilosophen</i> .....	94
<b>C. Der Tod in der Existenzphilosophie</b> .....	97
<i>I. Tod und Fortleben bei Max Scheler</i> .....	97
1. Max Schelers Religionsphänomenologie .....	100

2.	Der Tod und der „Überschuß“ des Lebens . . . . .	105
3.	Die Leib-Seele-Einheit bei Max Scheler . . . . .	115
<i>II. Endlichkeit als Existential. Heideggers Philosophie des Todes . . .</i>		119
1.	Die Grundzüge der Philosophie Heideggers. . . . .	119
2.	Die Bedeutung des anderen Daseins für die Existenzwerdung . . .	127
3.	Der Tod des Daseins . . . . .	134
4.	Der Tod des Anderen in der Philosophie Heideggers . . . . .	144
5.	Die Unsterblichkeitsfrage bei Heidegger . . . . .	146
6.	Die Gottesfrage im Denken Heideggers . . . . .	153
7.	Die Leib-Seele-Einheit in der Anthropologie Martin Heideggers . . . . .	160
<i>III. Die Sinnlosigkeit des Lebens und des Todes in der Philosophie Jean-Paul Sartres . . . . .</i>		163
1.	Das Sein und das Nichts . . . . .	163
2.	Meine Leiblichkeit und der Andere . . . . .	172
3.	Die Gottesfrage bei Sartre . . . . .	179
4.	Der Tod im Werk Jean-Paul Sartres . . . . .	186
<i>IV. Der Tod und das Absurde bei Albert Camus. . . . .</i>		197
1.	Die Sinnfrage und das Absurde . . . . .	197
2.	Die Funktion der Jenseitsvorstellungen . . . . .	199
3.	Der Tod . . . . .	200
4.	Camus und das Christentum . . . . .	207
<i>V. Tod und Unsterblichkeit bei Gabriel Marcel . . . . .</i>		209
1.	Marcel's philosophisches Anliegen . . . . .	209
2.	Sein und Haben. . . . .	211
3.	Intersubjektivität und Existenz . . . . .	213
4.	Die Treue bei Gabriel Marcel . . . . .	214
5.	Problem und Mysterium . . . . .	216
6.	Der Tod in der Philosophie Gabriel Marcells . . . . .	217
7.	Die Frage nach der Möglichkeit einer christlichen Existenzphilosophie . . . . .	226
8.	Die Leib-Seele-Einheit bei Gabriel Marcel . . . . .	229
<i>VI. Tod und „Unsterblichkeit“ bei Karl Jaspers . . . . .</i>		232
1.	Existenzerhellung . . . . .	232
2.	Grenzsituationen . . . . .	234
3.	Der Tod . . . . .	238
4.	Jaspers' Unsterblichkeitsbegriff . . . . .	239
5.	Philosophischer Glaube und Religion . . . . .	242

<i>VII. Tod und Unsterblichkeitshoffnung in der Philosophie Peter Wusts</i>	245
1. Die Gottesfrage in der Philosophie Peter Wusts . . . . .	245
2. Der Gottesglaube und die Unsterblichkeitshoffnung . . . . .	256
3. Die Leib-Seele-Einheit bei Peter Wust . . . . .	257
<i>VIII. Exkurs: Der Tod in der Philosophie Sören Kierkegaards</i> . . . . .	261
1. Der Tod und die Demut vor Gott . . . . .	261
2. Kierkegaard und die „Ganztodtheorie“ . . . . .	264
<i>IX. Exkurs: Die „Auferstehung im Tode“ bei Gisbert Greshake</i> . . . . .	268
1. Gisbert Greshakes Todesreflexionen und der Existentialismus . . .	268
2. Der Schriftbefund . . . . .	271
3. Die Entwicklung der anima separata-Vorstellung in der christlichen Tradition . . . . .	275
4. Auferstehung im Tode? . . . . .	285
<b>Epilog</b> . . . . .	293
<b>Literaturverzeichnis</b> . . . . .	297