

## TABLE DES MATIÈRES

Cahier d'illustrations .....	I à XVI
I PROLOGUE .....	9
II LE NOUVEAU MONDE .....	15
Le Bordelais Cleirac. Baptêmes indiens. Jean Parmentier. Le manoir d'Ango. Michel de Montaigne.	
III NAVIGATIO .....	23
Jacques Cartier et Roberval. L'île des Démons. L'Heptaméron. Le Voyage de saint Brandan. Rabelais.	
IV LE CYCLE BRETON .....	31
Le Roman de Brut. Marie de France. Thomas d'Angleterre. Tintagel. Tristan.	

V	LES ENCHANTEMENTS .....	39
	Glastonbury. Le fameux Bledhri. Les Rois Pêcheurs. Perceval le Gallois. La Mort Artu. Purcell.	
VI	PAYSAGES .....	47
	L'entrelacs. La forêt de Brocéliande. Merlin. Finnegans Wake. Louis Guilloux. La voix. L'Eve future.	
VII	STUARTIDES .....	55
	Roscoff. Les Stuarts. Pierre de Ronsard. Jean de Schelandre. Les Indes noires.	
VIII	RIVAGES .....	63
	En mer. Le Chevalier Des Touches. Balzac. Remember! Gilliat le malin. Entre Ouistreham et Cabourg.	
IX	L'UTOPIE .....	75
	Brouage. Les guerres iroquoises. La Hontan. Dialogues avec Adario. Gueudeville. Les Indes galantes.	
X	LES AMÉRIQUES .....	85
	Rousseau. L'île de la Raison. Les Natchez. Sur-réalisme. Dreams That Money Can Buy. Le rocher Percé.	
XI	DOMAINE ANGLAIS .....	95
	Meurtre dans la cathédrale. Bernart de Ventadour. Le dimanche anglais. A.O. Barnabooth. Au cœur de l'Angleterre.	
XII	CHARMES DES ÎLES .....	105
	Le Mangeur d'opium. District des Lacs. Berlioz.	

	Mallarmé. Westwego. Kew Gardens. Le Grand Incendie de Londres. Baudelaire et Swinburne.	
XIII	LANGAGES .....	119
	Saint-Cado. La Cornouaille. Georges Perros. Le Barzaz Breiz. Sally Mara. Antonin Artaud. Le Saint-Laurent. Eskimos.	
XIV	TRANSFUGES .....	133
	Jean Scot Erigène. Murphy. L'Emigrant de Landor Road. Le Magnifique. Vielé-Griffin. Le Livre de l'émeraude.	
XV	L'ORIGINE .....	145
	Le Fleuve. Le détroit de Béring. Audubon. Tinchebray. Le Huelgoat. Victor Segalen.	
XVI	ETERNEL RETOUR .....	155
	Le Centre du Monde. Virgile le Géomètre. Les Sonnets chrétiens. Le Voyageur absolu. Soleil de Justice. Ils virent des fées débarquer sur les plages...	
XVII	ENVOI .....	163
	Bibliographie .....	167
	Index .....	173
	Table des illustrations .....	177