## TABLE DES MATIÈRES

Introduction	7
Chapitre I. La semblance du désir comme rencontre. « L'in- clinaison »	15
Chapitre II. L'expérience hystérique du temps	29
La logique hystérique du trait	29
Premières notions sur l'expérience du temps	31
L'expérience hystérique du temps	36
Première note sur la logique lacanienne de la divisibilité du trait	38
Premières notions sur l'expérience hystérique du trait : comment cela tient, la portée du trait ?	41
Chapitre III. L'expérience du désir et sa loi (la futilité)	49
Section I: Séquence	51
I. Fréquence	51
II. La scène proustienne	52
III. Le monde IV. Le cerne	56 62
Section II : Théorie du désir : de la mobilité à la découverte	64
de la futilité	٠.
I. L'inassuré II. Le tourne	64 67
in De tourne	0,

III. Futilité IV. Le désir selon la futilité	71 76
Section III: La futilité la plus souveraine	81
A. La plus pure extrémité	81
B. La défense	84
C. La jouissance véridique	85
Section IV: De certains effets de la loi proustienne du désir	97
Chapitre IV. L'étude en termes de symptôme	113
Section I: Livret du symptôme	114
I. Le langage fait trou dans le réel	114
II. Le symptôme fait trou dans le langage	116
III. Le symptôme rapproche du réel IV. L'équivoque	121 125
V. L'équinoxe	128
Section II: Le trait et le retrait	131
Section III: Le retrait comme expérience	153
Supplément: Un propos sur une scène	163
Section IV : Le transport de l'hystérique et de la métaphore	166
Section V: Le dessin de l'objet	184
Section VI: Ce que Proust savait du symptôme	191
Section VII: De la disparité entre la révélation extatique et la scène d'écriture	205
Chapitre V. L'aube ancienne	217
Section I: Le panneau de la mère	217
I. L'exergue de la loi	217
1. Première esquisse	217
2. Sans cause	223
II. L'assujettissement qu'elle lui transmettait	229
Section II : Le panneau déchiré : la structure que révèle la scène du baiser	240
Section III: Adrien Proust, l'hygiène de la métaphore	252
Section IV : Métonymie dit-elle	261

TABLE DES MATIERES	323
Section V: Le sinthome	274
I. Le soutien de l'assujetissement : l'Asthme	274
II. Le Temps de la Mère	282
III. La Divination du chemin	287
IV. La solution hystérique	301
1. Que Proust n'était pas mélancolique	302
2. Que Proust n'était pas pervers	307
3. La solution hystérique	311
Notice bibliographique	319