

Inhalt

Vorwort	7
Einleitung	9
1. Bibliographische Information: Die Anfänge des Zeitungswesens in Argentinien und Chile	14
2. Zur Entstehung und Entwicklung des Zeitungs- wesens in Argentinien und Chile	19
3. Politische und personelle Verbindungen zwischen der argentinischen und chilenischen Unabhängig- keitsbewegung	28
4. "Literato", "literatura" und das neue Medium: <i>los papeles públicos</i>	35
5. Die Entstehung der "opinión pública" unter der Verantwortung der "literatos"	38
6. Die politische und kulturelle Bewertung der Kolonialzeit	44
7. Die aufklärerische Neugestaltung von Politik, Gesellschaft und Kultur	52
8. Die Rolle literarischer Texte in den Zeitungen: Quantitativer Anteil, Gattungen, Funktion.	64
9. Die Diskussion über die gesellschaftliche Aufgabe des Theaters.	86
10. Zur Entstehung einer politischen Rhetorik in den Zeitungen	101
Zusammenfassung	103
Historische Übersichtstabelle	106
Bibliographie	108