

Sommaire

Avant-Propos	7
Monika Dorothea Kautenburger Du Scientisme au scepticisme	11
Monika Dorothea Kautenburger La littérature au lendemain du naturalisme	27
Isabelle Ballande La représentation du féminin dans <i>Pelléas et Mélisande</i> de Maeterlinck	43
Monika Dorothea Kautenburger Le goût esthétique, l'art et l'artisanat à la Belle Époque	65
Monika Dorothea Kautenburger Mariano Fortuny - disegnatore dell'arte tessile ed inventore della Belle Époque	83
Caterina Cesana-Rampf Dall'origine del consumismo alla Belle Époque	95