

TABLE DES MATIÈRES

Introduction	VII
Théâtre politique et espace public	VII
Annexe. Note sur <i>crocheter</i>	XLII
Manuscrit	XLIV
Particularités graphiques	XLV
Versification et rimes	L
Etablissement du texte	LXIV
Réalisation scénique	LXV
Bibliographie	LXXI
 <i>Moralité à six personnages</i>	 1
 Notes	 129
 Glossaire	 165
 Index des noms de personnages et de lieux	 181