

TABLE DES MATIERES

	Présentation	3
E. ESPOSITO	<i>" Il cane che ha visto Dio "</i> di Dino Buzzati ..	5
I. LANSLOTS	<i>" Smagliature del tempo "</i> : «atrofie lineari» ...	15
A. TARANTINO	<i>Il Buttafuoco</i> : impressioni di un lettore ordinario	33
B. LE GOUEZ	Buzzati e il mare nel <i>Buttafuoco</i>	43
C. SECK	<i>Poème-Bulles</i> de Dino Buzzati et <i>L'ivrogne dans la brousse</i> d'Amos Tutuola: deux écritures d'un mythe	61
D. BAHUET - GACHET	Quando il mondo diventa un'isola	85
U. MUSARRA	"Mondi possibili " e strategie narrative in alcuni racconti di Dino Buzzati	101
P. DALLA ROSA	Immagini della città nel linguaggio del Buzzati narratore	111
S. BASILI	La visione dei rapporti familiari e interpersonali nel mondo di Buzzati	125
S. LAZZARIN	Immagini del mondo e memoria letteraria nella narrativa buzzatiana	139