

## Inhalt

Vorwort ..... 7

Grußwort ..... 11

UWE DETHLOFF

Naturerlebnis und Landschaftsdarstellung  
im französischen Roman der Frühromantik.

Ein Beitrag zur Einführung ..... 15

HENRYK CHUDAK

La représentation de la nature dans

*Les Saisons de Saint-Lambert* ..... 33

ZBIGNIEW NALIWAJEK

Daniel Mornet et Paul Van Tieghem sur

le sentiment de la nature ..... 49

MACIEJ ŻUROWSKI

Delille est-il mort? Oui et non ..... 63

DOMINIQUE TRIAIRE

Paysages infernaux, par Sade ..... 81

GERHARD SAUDER

Kontemplative und ekstatische  
Landschaftswahrnehmung: Heinse und Goethe  
vor dem Rheinfall von Schaffhausen ..... 93

BERNARD BRAY

Campagnes romanesques,  
aux charités bien ordonnées ..... 115

JOANNA ŻUROWSKA

Le jardin préromantique en Pologne..... 131

X UWE DETHLOFF

Aspects et fonctions du paysage lamartinien:  
l'exemple du *Vallon*..... 149

CLAUDE LESBATS

A propos de la description stendhalienne de l'Italie ..... 159

JERZY PARVI

Nature et art dans *Le Rhin* de Victor Hugo ..... 169

JOCHEN SCHLOBACH

La mise en cause de la nature romantique dans  
*Le coucher du soleil romantique* de Baudelaire  
et dans *Le Dormeur du Val* de Rimbaud ..... 185