

# Inhalt

## Teil I:

### Das Problem einer Europäischen Religionsgeschichte

Einleitung . . . . .	1
Europa und die Europäische Religionsgeschichte (Jörg Rüpke, Erfurt) . . . . .	3
Europäische Religionsgeschichte der Neuzeit (Burkhard Gladigow, Tübingen) . . . . .	15
Ein europäischer Sonderweg in Sachen Religion (Hartmut Lehmann, Göttingen) . . . . .	39
Säkularisierung – Konzept und empirische Befunde (Detlef Pollack, Frankfurt/Oder) . . . . .	61
Die Moderne im Zwiespalt der Religionen (Gustavo Benavides, Villanova) . . . . .	87

## Teil II:

### Entwicklungspfade des Pluralismus

Einleitung . . . . .	125
Religion als Gemeinschaftsgut: Religiöse Zusammenkünfte und Rituale als rechtliche Tatbestände (Hans G. Kippenberg, Erfurt) . . . . .	127
Dauer und Wandel religiöser Denkformen, Praktiken und Sozialformen im mittelalterlichen Europa (Otto Gerhard Oexle, Göttingen) . . . . .	155
Mittelalterliche Modelle der Eingrenzung und Ausgrenzung religiöser Verschiedenheit (Christoph Auffarth, Bremen) . . . . .	193

Häresie und Orthodoxie im mittelalterlichen Languedoc und die Entstehung des Ketzerprozesses (Daniela Müller, Nimwegen) . . . . .	219
Für und Wider die Hexenverfolgung: Zu Heinrich Kramers <i>Malleus Maleficarum</i> und Friedrich Spees <i>Cautio Criminalis</i> (Günter Jerouschek, Jena) . . . . .	253
Das konfessionelle Europa (Heinz Schilling, Berlin) . . . . .	289
Religion und Kolonialismus (Ulrike Brunotte, Berlin) . . . . .	339
Religionen im Prozess von Migration. Eine Fallstudie: Muslimische Migration nach Deutschland und Frankreich im 20. Jahrhundert (Astrid Reuter, Berlin) . . . . .	371
Religiöse Vielfalt und religiöser Konflikt: Der Fall Bosnien und Herzegowina (Dariuš Zifonun/Miranda Jakiša, Berlin) . . . . .	411

**Teil III:  
Religion und Gesellschaft:  
Transfers zwischen kulturellen Systemen**

Einleitung . . . . .	439
Naturwissenschaft und Religion: Interferenzen und diskursive Transfers (Kocku von Stuckrad, Amsterdam) . . . . .	441
Verfassungsdiskurse: Religionen im säkularen Staat (Christian Walter, Münster) . . . . .	469
Die Karriere der Seele: Vom antiken Griechenland ins moderne Europa (Jan N. Bremmer, Groningen) . . . . .	497
Nation und Religion (Dieter Langewiesche, Tübingen) . . . . .	525
Die gesellschaftliche Etablierung des Säkularismus: Säkulare Kulte und politische Religionen (Vasilios N. Makrides, Erfurt) . . . . .	555

Philosophendiskurse (Jürgen Manemann, Erfurt) . . . . .	581
Die Historisierung heiliger Schriften (Volkhard Krech, Bochum) . . . . .	613
<b>Teil IV:</b>	
<b>Religiöse Kommunikation:</b>	
<b>Repräsentations- und Vermittlungsformen</b>	
Einleitung . . . . .	643
Inszenierung von Religionen in Raum und Zeit (Jörg Rüpke, Erfurt) . . . . .	645
Orte der Antike in einer europäischen Religionsgeschichte (Hubert Cancik, Berlin) . . . . .	667
Renaissancen: Vermittlungsformen des Paganen (Michael Stausberg, Bergen) . . . . .	695
Religiöse Begriffsgeschichte: Zum Wandel der religiösen Semantik in Deutschland seit der Aufklärung (Lucian Hölscher, Bochum) . . . . .	723
Persönliche Frömmigkeit: Ein Typus von Laienreligiosität in Geschichte und Gegenwart (Bernhard Lang, Paderborn) . . . . .	747
Ikonische Repräsentation von Religion (Peter J. Bräunlein, Bremen) . . . . .	771
Literarisierung von Religion – fiktionale Literatur und Apokalyptik (Bernd U. Schipper, Bremen) . . . . .	811
Register . . . . .	839
Die Autoren . . . . .	851