

Inhaltsverzeichnis

1.	Beschreibung und Erfassung der Schwerhörigkeit	11
1.1.	Wesensbestimmung der Schwerhörigkeit	11
1.2.	Die akustische Struktur der Sprache	14
1.3.	Die Audiometrie	16
1.4.	Die Otometrie	21
1.5.	Das Recruitment	23
1.6.	Arten und Grade der Schwerhörigkeit	24
1.6.1.	Die Schalleitungsschwerhörigkeit	24
1.6.2.	Die Schallempfindungsschwerhörigkeit	25
1.6.3.	Grade der Schwerhörigkeit	28
1.7.	Abgrenzung der Schwerhörigkeit von der Gehörlosigkeit	30
2.	Die Auswirkungen der Schwerhörigkeit auf die sprachlich-geistige, psychische und soziale Entwicklung der Person	33
2.1.	Früherkennung und Früherfassung schwerhöriger Kinder	33
2.2.	Der Einfluß der Schwerhörigkeit	36
2.2.1.	auf das sprachlich-geistige Verhalten	36
2.2.2.	auf das psychische Verhalten	40
2.2.3.	auf das soziale Verhalten	44
3.	Das Problem der Sprachkommunikation und des Hörenlernens	50
3.1.	Das Hören – Grundlage der Sprachentwicklung	50
3.2.	Definition der Sprache	51
3.3.	Die sprachliche Gesamtsituation	53
3.3.1.	Das Kommunikationsmodell	53
3.3.2.	Bedeutungen, Grammatikalität und Regelhierarchien	55
3.3.3.	Enkodierung und Dekodierung	56
3.3.4.	Die antizipierenden Schemata	57
3.3.5.	Die Redundanz der Sprache	59
3.4.	Das Hören als Lernproblem	61
3.4.1.	Das Hörtraining	63
3.4.2.	Die Hörerziehung	67

4.	Ziele und Aufgaben des Sprachunterrichts	74
4.1.	Kurzer Überblick über die gegenwärtigen Sprachanbahnungsverfahren	75
4.2.1.	Der Lehrplan für die Schwerhörigenschulen	79
X 4.2.2.	Sprachaufbau und Sprachausbau	82
4.2.3.	Der Artikulationsunterricht	88
X 4.3.	Möglichkeiten zur Erarbeitung des Sinnverständnisses	91
X 4.3.1.	Das Lesen	91
4.3.2.	Die »Listening-Reading-Speaking-Methode« (LRS)	95
4.3.3.	Der Lückentext	97
4.3.4.	Die »Arbeit am Text«	99
4.4.	Quantitative Bestimmung von Texteigenschaften	105
5.	Technische Voraussetzungen für den Einsatz von AV-Medien im Unterricht bei Schwerhörigen	110
5.1.	Technische Grundausstattung an Schwerhörigenschulen	111
5.2.	Die Hinter-dem-Ohr-Geräte (HdO)	113
5.2.1.	Das induktive Hören	116
5.3.	Mindestausstattung an AV-Geräten	118
6.	Der pädagogische Stellenwert der AV-Medien	120
6.1.	Grundsätzliche Überlegungen über den Einsatz von AV-Medien	120
6.2.	Stellung und Aufgaben des Lehrers beim Einsatz von AV-Medien	127
6.3.	Aspekte einer Medienerziehung	131
7.	Das Tonbandgerät im Unterricht bei Schwerhörigen	135
7.1.	Der Schulfunk	136
7.2.	Nachrichten und Reportagen	140
7.3.	Verschiedene Literaturformen, Hörspiele	143
7.4.	Möglichkeiten der Selbsterstellung von Tonbandproduktionen	149
8.	Der Videorecorder im Unterricht bei Schwerhörigen	153
8.1.	Das Problem der Bild-Ton-Kombination	153
8.2.1.	Das Schulfernsehen	156
8.2.2.	Möglichkeiten der Selbsterstellung von Videoproduktionen	158
	Literatur	163
	Sachverzeichnis	167