Inhalt

August Buck (Marburg):
Vives' 'Fabula de homine' im Kontext der "dignitas hominis"-Literatur der Renaissance 1

Klaus Reinhardt (Trier):
Vives' Auseinandersetzung mit der jüdischen Auslegung des Alten Testamentes 9

Karl Hölz (Trier):
Der Humanist im Zwiespalt zwischen irdischer Wahrheit und heilsgeschichtlicher Ordnung. Wörtliches Verstehen bei Fray Luis de León 22

Manfred Lentzen (Münster):
Vives' Ideen über die Erziehung der Frau. Zu 'De institutione feminae christianae' (1523) 47

Joachim Leeker (Münster):
Das Frauenbild in Vives' 'De institutione feminae christianae' und Castigliones 'Libro del cortegiano' 55

Jozef IJsewijn (Löwen):
31 unbekannte Vivesbriefe 75

Javier Gómez-Montero (Köln):
Licet poetae fingere? Los textos ficcionales de J. L. Vives y su legitimación de la ficción poética 82

Gerhard Poppenberg (Berlin):
Juan Luis Vives, 'De anima et vita' im Kontext des spanischen 16. Jahrhunderts 97

Carlos Melches (Augsburg):
Vives und der spanische Humanismus 116

Karl Kohut (Eichstätt):
Anmerkungen zu 'De veritate fidei christianae' 122

Francisco Sánchez-Blanco (Bochum):
Humanismo e Ilustración en España: la exaltación de la figura de Vives por los eclécticos del siglo XVIII 135

Petra Braselmann (Düsseldorf):
Grammatik und Sprachtheorie. Zur Sprachauffassung bei Antonio de Nebrija und Juan Luis Vives 150

Emilio Hidalgo-Serna (Braunschweig):
Verbum, sermo y elocutio en la obra de Vives 170

Sebastian Neumeister (Berlin):
Noch einmal zur 'Fabula de homine' 179

Luis E. Rodríguez-San Pedro Bezares (Salamanca):
Juan Luis Vives: Horizonte de España 187

Juan F. Alcina (Tarragona):
Notas sobre la pervivencia de Vives en España (s. XVI) 213

Dietrich Briesemeister (Berlin):
Vives in deutschen Übersetzungen (16. - 18. Jahrhundert) 229

Christoph Strosetzki (Münster):
Die Vives-Renaissance in Deutschland um 1900 247