# INDICE

Premessa

I. La tradizione delle versioni in latino della *Commedia* pag. 11

II. Il Profilo bio-bibliografico di Gaetano Dalla Piazza " 19

III. "Tradurre" secondo il Dalla Piazza " 29

IV. I giudizi della critica contemporanea sul Dalla Piazza traduttore di Dante " 39

V. Per una lettura della *Divina Comoedia hexametris latinis reddita ab abbate Dalla Piazza vicentino* " 47

VI. La versione di un episodio emblematico: *Inf.* V, 82-142 " 59

Conclusione " 79

Bibliografia " 83