Table des matières

José-Manuel Losada-Goya: Pêché et punition dans L'Abuseur de Séville Daniel-Henri Pageaux: El Burlador de Sévilla: Anatomie et Mythification d'un séducteur Juan Bargalló; Don Juan, la mise en pages d'un mythe?	7
	Claude-Gilbert DUBOIS: Constance et instabilité dans Dom Juan de Molière: « Machines désirantes »
Jean-Louis Backès: Figure masquée, figure mythique	77
Jean-Yves Masson: Pour une lecture du Don Juan de Lenau	91
Camille DUMOULE: La volonté de jouissance	105
Pierre Brunel: Don Juan et le monde de l'idylle	115
Bibliographie sommaire	123