

## Índice

Prefacio .....	ix
Capítulo I Realismo-naturalismo: la literatura del siglo XIX—Introducción .....	1
Notas.....	15
Capítulo II Acercamientos al naturalismo español de Emilia Pardo-Bazán en <i>La Tribuna</i> .....	19
Notas.....	49
Capítulo III Aporte crítico al naturalismo en la obra de Eugenio Cambacérès.....	57
Notas.....	81
Capítulo IV El naturalismo brasileño en cuatro obras de Aluísio de Azevedo.....	87
Notas.....	123
Capítulo V Algunas concomitancias y diferencias en el naturalismo social entre las obras estudiadas—Conclusión.....	133
Obras consultadas.....	141