

Inhalt

Christine Freitag und Claudia Solzbacher

Anpassen, verändern, abschaffen?

Schulische Leistungsbewertung in der Diskussion..... 7

I. „Geh‘ zur Schul‘ und lerne was!“ Das Leistungsverständnis im Wandel

Monika Fiegert

Der Leistungsbegriff in historisch-systematischer Perspektive 19

Hartmut Ditton

Der Leistungsbegriff in empirischen Schulqualitätsstudien 39

Christine Freitag

Die Schulreform in England und ihre Auswirkungen auf die

Leistungsbewertung..... 59

Claudia Solzbacher

Zwischen Verhalten, Arbeitstugenden und Kompetenzen:

Kopfnoten und die „Bewertung“ von Schlüsselqualifikationen..... 77

*II. „... damit sie es verstehen.“ Didaktische Intentionen
und ihre Auswirkungen auf die Leistungsbewertung*

Bardo Herzig

Zur Erfassung und Beurteilung von Medienkompetenz 107

Hermann Krüssel

Lernen und Leistungsbewertung als Elemente einer

konstruktivistischen Lernkultur..... 123

Elmar Cohors-Fresenborg und Johann Sjuts

Die Berücksichtigung von kognitiver und meta-kognitiver

Dimension bei zu erbringenden und zu beurteilenden

Leistungen im Mathematikunterricht..... 147

Tilman Volkamer

Verstehen lehren – Verstehen beurteilen:

Der Aufsatz als Möglichkeit der Leistungsbeurteilung

im naturwissenschaftlichen Unterricht 163

Hans Christian Große Höötman

Objektivierbare Leistungskontrollen im Geschichtsunterricht? 179

Wolfgang Berger und Konrad Notzon

Zur Bewertung produktionsorientierter Schüleraufsätze 193

Helmut Vollmer

Leistungsfeststellung und Leistungsbewertung im Bilingualen

Sachfachunterricht: Praxis, Probleme, Innovationen 207

Meinhart Volkamer

Leistung messen und bewerten im Sportunterricht – geht das? 237

III. „Mein Transparenz!“ Aufbrüche zu alternativen Praxismodellen

Maria Anna Kreienbaum

Gleicher Lohn für gleiche Arbeit?

Überlegungen zum Zusammenhang von Leistungsbeurteilung

und Koedukation 253

Gudula Meisterjahn-Knebel

Leistungserziehung, Leistungsbewertung und

Montessori-Pädagogik 273

Monika Fiegert und Claudia Solzbacher

Alternative Schulen – alternative Leistungsbeurteilung 289

Die Autorinnen und Autoren 313