

Inhalt

Vorwort	9
-------------------	---

Anlässe und Formen der Erinnerung

1. *Geschichtsdebatten*

Klaus Große Kracht Kontroverse Zeitgeschichte. Historiker im öffentlichen Meinungsstreit	15
--	----

2. *Gedenktage und Jubiläen*

Klaus Bergmann Gedenktage, Gedenkjahre und historische Vernunft	24
--	----

3. *Legenden und Mythen*

Lars-Broder Keil Fiktionen im Geschichtsbewusstsein. Wie Legenden und Mythen das Bild von vergangener Wirklichkeit beeinflussen können	32
---	----

4. *Reenactment/Living History*

Berit Pleitner Erlebnis- und erfahrungsorientierte Zugänge zur Geschichte. Living History und Reenactment	40
---	----

Orte und Institutionen

5. *Denkmäler*

Hans-Dieter Schmid Denkmäler als Zeugnisse der Geschichtskultur	51
--	----

6. Straßennamen

Matthias Martens

Straßennamen – Lesezeichen im kulturellen Gedächtnis 61

7. Museen

Andreas Urban

Rettung der Vergangenheit – Verlust der Gegenwart?

Museumskultur in der Postmoderne 70

8. Gedenkstätten

Verena Haug und Gottfried Kößler

Vom Tatort zur Bildungsstätte.

Gedenkstätten und Gedenkstättenpädagogik 80

9. Geschichtsentwürfe

Tillmann Bendikowski

Geschichte erzählen – Geschichte verkaufen.

Freiberufliche Historiker auf dem »Markt für Geschichte« 89

Beate Schreiber

Think History! Facts & Files Historisches Forschungsinstitut Berlin 96

10. Geschichtstourismus

Rulf Jürgen Treidel

Historische Erfahrungen im Urlaub.

Vom Tagesausflug zur Studienreise 102

11. Geschichtswerkstätten

Maren Büttner

»Wer das Gestern versteht – kann das Morgen verändern!«

Deutsche Geschichtswerkstätten gestern und heute 112

Medien

12. Historische Spielfilme

Geschichte im Spielfilm.

Der Regisseur Wolfgang Becker interviewt von Sabine Horn 123

Hilde Hoffmann

Geschichte und Film – Film und Geschichte 135

13. Fernsehdokumentationen

Thomas Balzer

Die Fernsehdokumentation – ein Werkstattbericht 144

Judith Keilbach

Geschichte im Fernsehen 153

14. Publikumszeitschriften

Marlene Hiller

Der Spagat zwischen Öffentlichkeit und Wissenschaft.

Oder: Geschichte schreiben für Liebhaber 161

Christian Spieß

Zwischen Wissenschaft und Unterhaltungsanspruch.

Aktuelle Geschichtsmagazine im Vergleich 169

15. Zeitungen

Volker Ullrich

Zeitgeschichte als Strategie.

Zur Präsentation von Geschichte in den Printmedien 179

Martina Thiele

Geschichtsvermittlung in Zeitungen 186

16. Historische Sach- und Fachbücher

Walter H. Pehle

Der lange Weg zum Buch.

Historische Sach- und Fachbücher 194

17. Historische Romane

Titus Müller

Historische Romane schreiben 203

Daniel Fulda

Literarische Thematisierungen von Geschichte 209

18. Historische Kinder- und Jugendliteratur

Simon Scherzberg und Michael Sauer

Bunte Bilder vergangener Lebenswelten.

Kinder- und Jugendsachbücher 219

19. Computerspiele

Dieter Köhler

Historischer Realismus in Computerspielen 226

Autorinnen und Autoren 235