

# Table des matières

	Introduction .....	5
Chapitre I	La structure temporelle .....	9
	A. Aperçu des <i>Géorgiques</i> .....	9
	B. Aperçu de <i>La Route des Flandres</i> .....	15
	C. Comparaisons .....	16
Chapitre II	Le thème du temps .....	22
	A. L'homme dans le temps .....	24
	1. L'aspect historique .....	24
	2. L'aspect biographique .....	28
	B. Le temps dans l'homme .....	29
	1. La durée de la conscience .....	29
	2. La prise de conscience .....	30
	3. La mémoire .....	31
	4. L'imaginaire .....	33
Chapitre III	Temps et langage .....	35
	A. Le langage simonien .....	35
	1. La phrase et les mots .....	36
	2. Le rythme du texte et la perception de la durée ...	41
	3. Picturalité .....	46
	B. Figures .....	52
	1. Leitmotive .....	52
	2. Mise en abyme .....	54
	3. Mythes .....	55
	4. Images et symboles .....	56
Chapitre IV	Signification .....	67
	A. Le réalisme simonien .....	67
	B. La vision du monde .....	71
Conclusion	A. Influences .....	80
	B. Le temps simonien .....	82