



## INHALT

Einführung .....	XXIII
Vorrede des Verfassers .....	1
Schreiben Agrippas an Abt Tritheim .....	5
Schreiben Abt Tritheims an Agrippa .....	7

### DER GEHEIMEN PHILOSOPHIE ODER MAGIE

#### ERSTES BUCH

Widmung .....	10
Erstes Kapitel:	
Wie die Magier aus der dreifachen Welt ihre Kräfte schöpfen, soll in den drei Büchern dieses Werkes gezeigt werden .....	12
Zweites Kapitel:	
Was die Magie sei, aus welchen Teilen sie bestehe, und welche Eigenschaften ein Magier haben müsse .....	13
Drittes Kapitel:	
Von den vier Elementen, ihren Eigenschaften und ihren gegenseitigen Vermischungen .....	16
Viertes Kapitel:	
Von der dreifachen Ordnung der Elemente .....	17
Fünftes Kapitel:	
Von der wunderbaren Natur des Feuers und der Erde .....	18
Sechstes Kapitel:	
Von der wunderbaren Natur des Wassers, der Luft und der Winde .....	21

<b>Siebentes Kapitel:</b>	
Von den Gattungen der zusammengesetzten Körper, in welcher Beziehung sie zu den Elementen stehen, und wie die Elemente sich zur Seele, zu den Sinnen und dem Charakter der Menschen verhalten .....	27
<b>Achtes Kapitel:</b>	
Wie die Elemente in den Himmeln, in den Gestirnen, in den Engeln und endlich in Gott selbst sind .....	29
<b>Neuntes Kapitel:</b>	
Von den zunächst von den Elementen abhängenden Kräften der natürlichen Dinge .....	31
<b>Zehntes Kapitel:</b>	
Von den verborgenen Kräften der Dinge .....	33
<b>Elftes Kapitel:</b>	
Wie die verborgenen Kräften in die verschiedenen Arten der Naturgegenstände von den Ideen aus vermittelt der Weltseele und der Strahlen der Sterne einfließen, und welche Gegenstände solche Kräfte in besonderem Maße besitzen .....	35
<b>Zwölftes Kapitel:</b>	
Wie in verschiedenen Individuen, auch von derselben Art, verschiedene Kräfte einfließen .....	37
<b>Dreizehntes Kapitel:</b>	
Woher die verborgenen Kräfte der Dinge kommen .	38
<b>Vierzehntes Kapitel:</b>	
Vom Weltgeiste und dem Bande der verborgenen Kräfte .....	41
<b>Fünfzehntes Kapitel:</b>	
Wie wir die Kräfte der Dinge nach der Ähnlichkeit erforschen und prüfen sollen .....	43
<b>Sechzehntes Kapitel:</b>	
Wie die Wirkungen verschiedener Kräfte von einem Gegenstand auf einen anderen übertragen und gegenseitig mitgeteilt werden .....	45
<b>Siebzehntes Kapitel:</b>	
Wie die Kräfte der Dinge nach Zwietracht und Freundschaft zu erforschen und zu prüfen sind .....	46

Achtzehntes Kapitel:	
Von den Abneigungen und Feindschaften .....	49
Neunzehntes Kapitel:	
Wie die Kräfte der Dinge, welche denselben vermöge der ganzen Art innewohnen oder eine individuelle Gabe einer Sache sind, erforscht und geprüft werden sollen	52
Zwanzigstes Kapitel:	
Wie die natürlichen Kräfte einigen Geschöpfen ihrem ganzen Wesen nach innewohnen, bei anderen aber nur in gewissen Teilen oder Gliedern sich finden .....	53
Einundzwanzigstes Kapitel:	
Von den Kräften, welche den Dingen nur bei Lebzeiten innewohnen, und von denen, welche dieselben auch noch nach dem Tode besitzen .....	54
Zweiundzwanzigstes Kapitel:	
Wie die Dinge dieser Welt dem Himmelskörpern untergeordnet sind, und wie der menschliche Leib selbst, sowie das Leben und Treiben der Menschen den Sternen und Himmelszeichen entspricht .....	56
Dreiundzwanzigstes Kapitel:	
Wie zu erkennen ist, unter welchen Gestirnen die natürlichen Dinge stehen, und welche Dinge der Sonne zugehören .....	59
Vierundzwanzigstes Kapitel:	
Welche Dinge dem Monde zugehören .....	62
Fünfundzwanzigstes Kapitel:	
Welche Dinge dem Saturn zugehören .....	64
Sechsendzwanzigstes Kapitel:	
Welche Dinge dem Jupiter zugehören .....	65
Siebenundzwanzigstes Kapitel:	
Welche Dinge dem Mars zugehören .....	66
Achtundzwanzigstes Kapitel:	
Welche Dinge der Venus zugehören .....	67
Neunundzwanzigstes Kapitel:	
Welche Dinge dem Merkur zugehören .....	68
Dreißigstes Kapitel:	
Wie die ganze fublunarische Welt und was sich auf ihr befindet, den Planeten zugeteilt ist .....	69

<b>Einunddreißigstes Kapitel:</b>	
Wie die Länder und Reiche den Planeten zugeteilt werden .....	70
<b>Zweiunddreißigstes Kapitel:</b>	
Welche Dinge den Himmelszeichen, sowie den Firsternen und ihren Bildern untergeordnet sind .....	72
<b>Dreiunddreißigstes Kapitel:</b>	
Von den Zeichen und Merkmalen der natürlichen Dinge .....	74
<b>Vierunddreißigstes Kapitel:</b>	
Wie die natürlichen Dinge und ihre Kräfte die Einflüsse und Kräfte der Himmelskörper anziehen können ....	78
<b>Fünfunddreißigstes Kapitel:</b>	
Von den Mischungen der natürlichen Dinge und ihrem Nutzen .....	79
<b>Sechsenddreißigstes Kapitel:</b>	
Von der Verbindung der gemischten Dinge und der Einführung einer edleren Form, sowie von den Lebensanregungen .....	80
<b>Siebenunddreißigstes Kapitel:</b>	
Wie wir durch natürliche und künstliche Zubereitungen gewisse himmlische und belebende Kräfte anziehen können .....	82
<b>Achtunddreißigstes Kapitel:</b>	
Auf welche Art wir nicht allein himmlische, sondern auch gewisse geistige Kräfte von oben herab erhalten können .....	84
<b>Neununddreißigstes Kapitel:</b>	
Wie wir durch gewisse natürliche Stoffe die Geisterfürsten der Welt und ihre Diener, die Dämonen, herbeiziehen können .....	86
<b>Vierzigstes Kapitel:</b>	
Vom Bannen, seinen verschiedenen Arten, und wie es bewerkstelligt zu werden pflegt .....	87
<b>Einundvierzigstes Kapitel:</b>	
Von den Zaubermitteln und ihrer Gewalt .....	88
<b>Zweiundvierzigstes Kapitel:</b>	
Von den wunderbaren Kräften einiger Zaubermittel	90

<b>Dreiundvierzigstes Kapitel:</b>	
X Von den Räucherungen, ihrem Verhalten und ihren Kräften .....	94
<b>Vierundvierzigstes Kapitel:</b>	
Zusammensetzung einiger den Planeten entsprechenden Räucherungen .....	97
<b>Fünfundvierzigstes Kapitel:</b>	
Von den Salben und Liebestränken und ihren Kräften	98
<b>Sechsendvierzigstes Kapitel:</b>	
Von dem Anbinden und Anhängen natürlicher Dinge	101
<b>Siebenundvierzigstes Kapitel:</b>	
Von den Ringen und ihrer Verfestigung .....	102
<b>Achtundvierzigstes Kapitel:</b>	
Von den Kräften der Örter, und welche Örter einem jeden Sterne entsprechen .....	104
<b>Neunundvierzigstes Kapitel:</b>	
Von dem Lichte und den Farben, den Lichtern und Lampen, und wie die Farben unter die Sterne und ihre Häuser, sowie die Elemente verteilt sind .....	106
<b>Fünzigstes Kapitel:</b>	
Von der Bezauberung und der Art und Weise, auf welche sie stattfindet	109
<b>Einundfünfzigstes Kapitel:</b>	
Von gewissen Verrichtungen und Beobachtungen und ihren wunderbaren Kräften .....	110
<b>Zweiundfünfzigstes Kapitel:</b>	
Von den Mienen und Geberden, der Haltung und Gestalt des Körpers, wie diese den Sternen entsprechen, und worin die Weissagungskünste der Physiognomie, Retoskopie und Chiromantie ihren Grund haben ....	114
<b>Dreiundfünfzigstes Kapitel:</b>	
Von der Wahrsagung der Auspizien und Augurien	117
<b>Vierundfünfzigstes Kapitel:</b>	
Von den verschiedenen Tieren und anderen Dingen, die bei den Augurien eine Bedeutung haben .....	119
<b>Fünfundfünfzigstes Kapitel:</b>	
Wie die Auspizien durch das Licht des Natursinnes beglaubigt werden, nebst einigen Regeln hierüber ...	126

**Sechshundfünfzigstes Kapitel:**

Vom Weissagen aus den Blitzen, und wie Wunderzeichen und ausserordentliche Erscheinungen zu erklären sind ..... 131

**Siebenundfünfzigstes Kapitel:**

Von den vier elementarischen Wahrsagungskünsten, der Geomantie, Hydromantie, Aeromantie und Pyromantie 133

**Achtundfünfzigstes Kapitel:**

Von der Wiederbelebung der Toten, sowie dem ungewöhnlich langen Schlafen und Hungern ..... 136

**Neunundfünfzigstes Kapitel:**

Von der Weissagung durch Träume ..... 140

**Sechzigstes Kapitel:**

Von der Begeisterung und den Weissagungen, welche im wachen Zustande stattfinden, sowie von der Macht des melancholischen Temperamentes, wodurch bisweilen Dämonen in menschliche Körper gelockt werden ... 141

**Einundsechzigstes Kapitel:**

Von der Bildung des Menschen, den äusseren und inneren Sinnen, dem Verstande, der dreifachen Richtung der Seele und den Neigungen des Willens ..... 145

**Zweiundsechzigstes Kapitel:**

Von den Leidenschaften der Seele, ihrem Ursprung, ihrer Verschiedenheit und ihren Arten ..... 149

**Dreiundsechzigstes Kapitel:**

Wie die Leidenschaften der Seele den eigenen Körper umwandeln, indem sie die zufälligen Eigenschaften desselben verändern und auf den Geist einwirken ..... 150

**Vierundsechzigstes Kapitel:**

Wie die Leidenschaften der Seele, vermöge der Nachahmung des Ähnlichen auf den Körper einwirken; desgleichen von der Verwandlung und Versetzung der Menschen, und welche Herrschaft die Einbildungskraft nicht allein über den Körper, sondern auch über die Seele besitzt ..... 152

**Fünfundsechzigstes Kapitel:**

Wie die Leidenschaften der Seele auch nach außen auf einen fremden Körper wirken ..... 155

Sechsendsechzigstes Kapitel:	
Wie die Leidenschaften der Seele durch einen günstigen Einfluß des Himmels sehr unterstützt werden, und wie bei jedem Werk Standhaftigkeit der Seele notwendig ist	157
Siebenundsechzigstes Kapitel:	
Wie die menschliche Seele sich mit den Seelen der Himmelskörper und den Intelligenzen verbinden und im Verein mit ihnen den unteren Dingen gewisse Kräfte verleihen kann .....	159
Achtundsechzigstes Kapitel:	
Wie unsere Seele die unteren Dinge verwandeln und sie an das, was sie verlangt, binden kann .....	160
Neunundsechzigstes Kapitel:	
Von der Rede und den Kräften der Worte .....	161
Siebzigstes Kapitel:	
Von der Kraft der Eigennamen .....	163
Einundsiebzigstes Kapitel:	
Von den zusammenhängenden Reden und Gesängen und den Kräften der Beschwörungen .....	165
Zweiundsiebzigstes Kapitel:	
Von der wunderbaren Kraft der Zauberformeln .....	167
Dreiundsiebzigstes Kapitel:	
Von der Kraft der Schrift, den Anwünschungen und Aufschriften .....	169
Vierundsiebzigstes Kapitel:	
Von dem Verhältnisse, der Übereinstimmung und Zurückführung der Buchstaben auf die Himmelszeichen und Planeten nach verschiedenen Sprachen, nebst einer dies erläuternden Tabelle .....	170

## DER GEHEIMEN PHILOSOPHIE ODER MAGIE

### ZWEITES BUCH

Widmung .....	176
Erstes Kapitel:	
Von der Notwendigkeit der mathematischen Wissenschaften, und von den vielen wunderbaren Wirkungen, welche allein durch dieselben erzielt werden .....	178

Zweites Kapitel:	
Von den Zahlen, ihrer Macht und ihren Kräften ....	181
Drittes Kapitel:	
Welch große Kräfte die Zahlen sowohl in natürlichen als übernatürlichen Dingen besitzen .....	182
Viertes Kapitel:	
Von der Einheit und ihrer Leiter .....	184
Fünftes Kapitel:	
Von der Zahl Zwei und ihrer Leiter .....	187
Sechstes Kapitel:	
Von der Zahl Drei und ihrer Leiter .....	189
Siebentes Kapitel:	
Von der Zahl Vier und ihrer Leiter .....	193
Achstes Kapitel:	
Von der Zahl Fünf und ihrer Leiter .....	199
Neuntes Kapitel:	
Von der Zahl Sechs und ihrer Leiter .....	202
Zehntes Kapitel:	
Von der Zahl Sieben und ihrer Leiter .....	205
Elftes Kapitel:	
Von der Zahl Acht und ihrer Leiter .....	216
Zwölftes Kapitel:	
Von der Zahl Neun und ihrer Leiter .....	218
Dreizehntes Kapitel:	
Von der Zahl Zehn und ihrer Leiter .....	220
Vierzehntes Kapitel:	
Von der Zahl Elf und Zwölf, mit der doppelten Leiter der letzteren, der Kabalistischen und Orphischen ....	224
Fünfzehntes Kapitel:	
Von den Zahlen über Zwölf und ihrer Kraft und Wirkung .....	230
Sechzehntes Kapitel:	
Von der Bezeichnung der Zahlen durch gewisse Handbewegungen .....	234
Siebzehntes Kapitel:	
Von den verschiedenen Zahlreichen der Römer .....	236
Achtzehntes Kapitel:	
Von den Zahlzeichen der Griechen .....	237



<b>Neunzehntes Kapitel:</b>	
Von den Zahlen der Hebräer und Chaldäer, nebst einer magischen Zahlenschrift .....	239
<b>Zwanzigstes Kapitel:</b>	
Welche Zahlen den Buchstaben zugeteilt werden, sowie von dem Wahrsagen durch dieselben .....	241
<b>Einundzwanzigstes Kapitel:</b>	
Welche Zahlen gewissen Gottheiten geweiht und welche bestimmten Elementen zugeteilt sind .....	245
<b>Zweiundzwanzigstes Kapitel:</b>	
Von den Planetentafeln, ihren Kräften und Formeln, sowie den ihnen vorgesetzten göttlichen Namen, Intelligenzen und Dämonen .....	246
<b>Dreiundzwanzigstes Kapitel:</b>	
Welche geometrische Figuren und Körper magische Kräfte besitzen, und wie dieselben mit den Elementen und dem Himmel übereinstimmen .....	259
<b>Vierundzwanzigstes Kapitel:</b>	
Von der musikalischen Harmonie, ihren Eigenschaften und ihrer Macht .....	261
<b>Fünfundzwanzigstes Kapitel:</b>	
Von dem Ton, den Akkorden und dem Grund ihrer wunderbaren Wirkungen .....	263
<b>Sechsendzwanzigstes Kapitel:</b>	
Von der Übereinstimmung der Töne und Akkorde mit dem Himmlischen, und welche Töne und Akkorde den einzelnen Gestirnen entsprechen .....	265
<b>Siebenundzwanzigstes Kapitel:</b>	
Von dem Verhältnisse, dem Maße und der Harmonie des menschlichen Körperbaues .....	269
<b>Achtundzwanzigstes Kapitel:</b>	
Von der Zusammensetzung und Harmonie der menschlichen Seele .....	281
<b>Neunundzwanzigstes Kapitel:</b>	
Von der Notwendigkeit der Beobachtung der Gestirne bei jedem magischen Werk .....	283
<b>Dreißigstes Kapitel:</b>	
Wann die Planeten den stärksten Einfluß besitzen ..	284

Einunddreißigstes Kapitel:	
Von der Beobachtung der Fixsterne und ihrer Natur	285
Zweiunddreißigstes Kapitel:	
Von der Sonne und dem Mond und ihren magischen Beziehungen .....	287
Dreiunddreißigstes Kapitel:	
Von den 28 Stationen des Mondes und ihren Kräften	290
Vierunddreißigstes Kapitel:	
Von der Beobachtung der wahren Bewegung der Himmelskörper in der achten Sphäre, und von der Berechnung der Planetenstunden .....	294
Fünfunddreißigstes Kapitel:	
Wie künstliche Dinge, z.B. Bilder, Siegel und Ähnliches eine Kraft von den Himmelskörpern erhalten .....	295
Sechsenddreißigstes Kapitel:	
Von den Bildern des Tierkreises, und welche Kräfte die Abbildungen derselben von den Sternen erhalten ....	296
Siebenunddreißigstes Kapitel:	
Von den Bildern der Gesichter und ihren Kräften, sowie von den Bildern, die außerhalb des Tierkreises sind	298
Achtunddreißigstes Kapitel:	
Von den Bildern des Saturn .....	302
Neununddreißigstes Kapitel:	
Von den Bildern des Jupiter .....	304
Vierzigstes Kapitel:	
Von den Bildern des Mars .....	304
Einundvierzigstes Kapitel:	
Von den Bildern der Sonne .....	305
Zweiundvierzigstes Kapitel:	
Von den Bildern der Venus .....	306
Dreiundvierzigstes Kapitel:	
Von den Bildern des Merkur .....	306
Vierundvierzigstes Kapitel:	
Von den Bildern des Mondes .....	307
Fünfundvierzigstes Kapitel:	
Von den Bildern des Kopfes und Schwanzes des Mond- drachen .....	308

Sechsendvierzigstes Kapitel:	
Von den Bildern der Mondstationen .....	309
Siebendvierzigstes Kapitel:	
Von den Bildern der Firsterne .....	310
Achtundvierzigstes Kapitel:	
Von den geomantischen Figuren, welche zwischen den Bildern und Charakteren in der Mitte stehen, nebst ihrer Tabelle .....	314
Neunundvierzigstes Kapitel:	
Von den Bildern, die nicht nach einer Himmelsfigur, sondern nach dem, was die Seele des Operierenden verlangt, gestaltet sind .....	317
Fünzigstes Kapitel:	
Von der Beobachtung gewisser Konstellationen und der Verfertigung solcher Bilder nach denselben .....	318
Einundfünfzigstes Kapitel:	
Von den Charakteren, die nach den Himmelskörpern gebildet sind, und wie solche aus den geomantischen Figuren abgeleitet werden, nebst ihrer Tabelle .....	322
Zweiundfünfzigstes Kapitel:	
Von den Charakteren, die den Dingen selbst der Ähnlichkeit nach entnommen werden .....	326
Dreiundfünfzigstes Kapitel:	
Daß es ohne die Astrologie keine vollkommene Wahr- sagung gebe .....	328
Vierundfünfzigstes Kapitel:	
Von den Losen, wann und woher sie eine Weis- sagungskraft besitzen .....	330
Fünfundfünfzigstes Kapitel:	
Von der Weltseele und den Seelen der Himmelskörper, nach den Aussprüchen der Dichter und Philosophen .....	332
Sechsendfünfzigstes Kapitel:	
Bestätigung derselben Ansicht durch die Vernunft ..	334
Siebenundfünfzigstes Kapitel:	
Beweis, daß die Weltseele, wie auch die Seelen der Himmelskörper vernünftig sind und an dem göttlichen Verstande teilnehmen .....	335

<b>Achtundfünfzigstes Kapitel:</b>	
Von den Namen der himmlischen Seelen und ihrer Herrschaft über diese untere Welt, nämlich den Menschen .....	337
<b>Neunundfünfzigstes Kapitel:</b>	
Von den sieben Regenten der Welt, den Planeten, und ihren verschiedenen Namen, wie sie zu magischen Sprüchen dienen .....	339
<b>Sechzigstes Kapitel:</b>	
Wie die Zaubersprüche und Beschwörungen auf eine natürliche Weise ihre Kräfte den äußern Dingen eindrücken; und wie die menschliche Seele durch die einzelnen Grade der Unterordnungen zur geistigen Welt hinaufsteigt und den höhern Geistern und Intelligenzen ähnlich wird .....	343
<b>DER GEHEIMEN PHILOSOPHIE ODER MAGIE</b>	
<b>DRITTES BUCH</b>	
Widmung .....	348
<b>Erstes Kapitel:</b>	
Von der Notwendigkeit, der Kraft und dem Nutzen der Religion .....	351
<b>Zweites Kapitel:</b>	
Vom Stillschweigen und der Verbergung religiöser Geheimnisse .....	352
<b>Drittes Kapitel:</b>	
Welche Vorbereitung für einen wahren Magier und Wunderthäter erforderlich sei .....	355
<b>Viertes Kapitel:</b>	
Von den beiden Hilfsmitteln bei der zeremoniellen Magie, der Religion und Superstition .....	358
<b>Fünftes Kapitel:</b>	
Von den drei Führerinnen der Religion, die uns auf den Pfad der Wahrheit leiten .....	361
<b>Sechstes Kapitel:</b>	
Wie unter diesen Führerinnen die menschliche Seele zur göttlichen Natur emporsteigt und eine Wundertäterin wird .....	362

Siebentes Kapitel:	
Daß die Kenntniss des wahren Gottes dem Magier notwendig sei, und welche Vorstellung die alten Magier und Philosophen von Gott gehabt haben .....	364
Achtes Kapitel:	
Welche Ansicht die alten Philosophen von der göttlichen Dreieinigkeit gehabt haben .....	367
Neuntes Kapitel:	
Von dem wahren christlichen Glauben in Hinsicht Gottes und der allerheiligsten Dreieinigkeit .....	370
Zehntes Kapitel:	
Von den göttlichen Attributen, welche die Hebräer Zahlen, Andere Attribute, Heidengötter und himmlische Mächte nannten, ferner von den zehn Sephiroth, sowie von den zehn heiligsten Namen Gottes, welche ihnen verstehen, und ihrer Erklärung .....	371
Elftes Kapitel:	
Von den göttlichen Namen und ihrer Macht und Kraft	375
Zwölftes Kapitel:	
Vom Einflusse der göttlichen Namen durch die einzelnen Mittelglieder in diese untere Welt .....	383
Dreizehntes Kapitel:	
Von den Gliedern Gottes und ihrem Einflusse auf unsere Glieder .....	386
Vierzehntes Kapitel:	
Von den Göttern der Heiden und den Seelen der Him- melskörper, und wie die Völker und Länder einst ihre besonderen Gottheiten hatten .....	388
Fünfzehntes Kapitel:	
Welche Ansicht unsere Theologen von den himmlischen Seelen haben .....	393
Sechzehntes Kapitel:	
Von den Intelligenzen und Dämonen, ihrer dreifachen Art und ihren verschiedenen Beinamen, sowie von den höllischen und unterirdischen Geistern .....	394
Siebzehntes Kapitel:	
Von demselben Gegenstande nach der Ansicht der Theologen .....	398

<b>Achtzehntes Kapitel:</b>	
Von den Ordnungen der bösen Dämonen, ihrem Falle und ihren verschiedenen Naturen .....	401
<b>Neunzehntes Kapitel:</b>	
Von den Körpern der Dämonen .....	405
<b>Zwanzigstes Kapitel:</b>	
Von den Nachstellungen der bösen Dämonen und dem von den guten Geistern uns verliehenen Schutz .....	408
<b>Einundzwanzigstes Kapitel:</b>	
Wie man dem eigenen Genius folgt und seine Natur erforscht .....	411
<b>Zweiundzwanzigstes Kapitel:</b>	
Von den drei Schutzgeistern des Menschen, und von wo ein jeder ausgehe .....	413
<b>Dreiundzwanzigstes Kapitel:</b>	
Von der Sprache der Engel und ihrem Verkehr sowohl unter sich als mit uns .....	416
<b>Vierundzwanzigstes Kapitel:</b>	
Von den Namen der Geister und deren Ursprung, sowie von den Geistern, welche den Gestirnen, Him- melszeichen, Himmelsgegenden und Elementen vorstehen .....	418
<b>Fünfundzwanzigstes Kapitel:</b>	
Wie die hebräischen Kabalisten die heiligen Namen der Engel aus der heiligen Schrift ausziehen, deßgleichen von den zweiundsiebenzig Engeln, welche den Namen Gottes tragen, nebst den Tafeln Ziruph und den Tafeln der Buchstaben- und Zahlenversetzungen .....	421
<b>Sechszwanzigstes Kapitel:</b>	
Wie die Namen der Geister und Genien aus der Ord- nung der Himmelskörper herauszufinden sind .....	432
<b>Siebenundzwanzigstes Kapitel:</b>	
Von der Kunst der Verrechnung solcher Namen nach der Tradition der Kabalisten .....	434
<b>Achtundzwanzigstes Kapitel:</b>	
Wie bisweilen die Namen der Geister von den Dingen selbst, denen sie vorgesetzt sind, genommen werden	439

Neunundzwanzigstes Kapitel:	
Von den Charakteren und Siegeln der Geister .....	441
Dreißigstes Kapitel:	
Andere Arten von Charakteren, wie die Kabalisten sie überliefert haben .....	443
Einunddreißigstes Kapitel:	
Noch eine Art von Charakteren und Geistersiegeln, die man allein durch Offenbarung erhalten hat .....	447
Zweiunddreißigstes Kapitel:	
Wie die guten Dämonen von uns angezogen und die bösen von uns bezwungen werden können .....	449
Dreiunddreißigstes Kapitel:	
Von den Banden der Geister und ihrer Beschwörung und Vertreibung .....	453
Vierunddreißigstes Kapitel:	
Von der animastischen Ordnung und den Heroen ...	455
Fünfunddreißigstes Kapitel:	
Von den sterblichen und irdischen Göttern .....	457
Sechsenddreißigstes Kapitel:	
Wie der Mensch nach dem Bilde Gottes erschaffen ist	460
Siebenunddreißigstes Kapitel:	
Von der menschlichen Seele, und auf welche Weise sie mit dem Körper verbunden ist .....	467
Achtunddreißigstes Kapitel:	
Welche göttliche Gaben der Mensch von oben herab von den einzelnen Ordnungen der Himmel und Intelligenzen empfängt .....	468
Neununddreißigstes Kapitel:	
Wie die oberen Einflüsse, während sie von Natur gut sind, in dieser unteren Welt verschlimmert und Ur- sachen zum Bösen werden .....	471
Vierzigstes Kapitel:	
Wie einem jeden Menschen ein göttlicher Charakter verliehen ist, durch dessen Kraft er Wunderbares wirken kann .....	473
Einundvierzigstes Kapitel:	
Die verschiedenen Meinungen über den Zustand des Menschen nach dem Tode .....	475

<b>Zweiundvierzigstes Kapitel:</b>	
Auf welche Weise die Magier und Nekromanten die Seelen der Verstorbenen zitieren zu können glaubten	490
<b>Dreiundvierzigstes Kapitel:</b>	
Von den Verstandteilen der menschlichen Seele, dem Verstande, der Vernunft und dem Bilde .....	494
<b>Vierundvierzigstes Kapitel:</b>	
Von den Stufen der Seelen, ihrem Untergange oder ihrer Unsterblichkeit .....	498
<b>Fünfundvierzigstes Kapitel:</b>	
Von der Weissagung und Begeisterung .....	500
<b>Sechsendvierzigstes Kapitel:</b>	
Von der ersten Art der Begeisterung, die von den Musen ausgeht .....	501
<b>Siebenundvierzigstes Kapitel:</b>	
Von der zweiten von Dionysus ausgehenden Art der Begeisterung .....	504
<b>Achtundvierzigstes Kapitel:</b>	
Von der dritten, von Apollo ausgehenden Art der Begeisterung .....	505
<b>Neunundvierzigstes Kapitel:</b>	
Von der vierten, von der Venus ausgehenden Art der Begeisterung .....	509
<b>Fünfzigstes Kapitel:</b>	
Von der Verzückung oder Ekstase, sowie von dem Blick in die Zukunft bei Epileptischen, bei den von einer Ohnmacht Verfallenen und bei Sterbenden .....	510
<b>Einundfünfzigstes Kapitel:</b>	
Vom prophetischen Traume .....	512
<b>Zweiundfünfzigstes Kapitel:</b>	
Von den Losen und Zeichen, die als Orakel betrachtet werden können .....	516
<b>Dreiundfünfzigstes Kapitel:</b>	
Wie sich derjenige vorbereiten muß, welcher Orakel erhalten will .....	518



Vierundfünfzigstes Kapitel:	
Von der Reinheit und ihrer Beobachtung .....	520
Fünfundfünfzigstes Kapitel:	
Von der Enthaltbarkeit, dem Fasten, der Keuschheit, der Einsamkeit, der Gemütsruhe und der Erhebung der Seele .....	523
Sechsfundfünfzigstes Kapitel:	
Von der Buße und dem Almosen geben .....	527
Siebenundfünfzigstes Kapitel:	
Von den äußeren Mitteln welche zur Entsündigung mitwirken .....	528
Achtundfünfzigstes Kapitel:	
Von dem Gebete und den Gelübden .....	530
Neunundfünfzigstes Kapitel:	
Von den Opfern und Opfergaben und ihren verschiedenen Arten .....	533
Sechzigstes Kapitel:	
Welche Gebetformeln und Gebräuche die Alten bei ihren Opfern und Opfergaben anzuwenden pfliegen .	538
Einundsechzigstes Kapitel:	
Wie die Gebete, Opfer und Weihungen sich entweder auf Gott oder auf niedrigere himmlische Mächte beziehen können .....	539
Zweiundsechzigstes Kapitel:	
Von den Weihungen und ihrem Ritus .....	540
Dreiundsechzigstes Kapitel:	
Welche Dinge heilig und welche geweiht heißen, und wie diese sich zu uns und den Göttern verhalten, des- gleichen von den heiligen Zeiten .....	543
Vierundsechzigstes Kapitel:	
Von gewissen religiösen Beobachtungen, Zeremonien und dem Ritus der Räucherungen, Salbungen usf. ..	549
Schluß .....	555

**DER GEHEIMEN PHILOSOPHIE ODER MAGIE  
VIERTES BUCH**

oder:

**VON DEN MAGISCHEN ZEREMONIEN**

(Agrippa von Nettesheim zugeschrieben)

Text ..... 558

**ABHANDLUNG ÜBER**

**DIE GEOMANTIE (PUNKTIERKUNST)**

Text ..... 590