

# Inhalt

Einleitung .....	9
<b>1 Schweigen .....</b>	<b>13</b>
Macht und Ohnmacht der Rede .....	13
Die Trennung von Wahnsinn und Vernunft .....	15
Was verschwindet, wo die Vernunft das Wort ergreift? .....	17
In das Schweigen hinein schreiben? .....	20
Der Wahnsinn, das abwesende Werk .....	23
Der Autor als Funktion .....	26
Die Vernunft und die Wirklichkeit .....	30
Das Schweigen »kartieren« .....	33
Archäologien .....	35
Das historische Apriori .....	38
Wort-Macht der Theorie .....	40 -
<b>2 Ordnungen .....</b>	<b>45</b>
Wissen und Ordnung .....	45
Diskurse: klassisch und modern .....	48
Brüche und Diskontinuitäten .....	51
Aussagen .....	54
Diskursive Ordnungen .....	58
Das Archiv .....	63
Zum Beispiel die Soziologie – Ein Diskurs des »Menschen«, des »Sozialen«, der »Population .....	67
Ordnungen als Prozesse .....	71

<b>3</b>	<b>Körper .....</b>	<b>77</b>
	Auf der Rückseite der Aussagen .....	77
	Mit den Sinnen lesen? .....	80
	Der Körper des Wahns, der Körper der Krankheit, der Körper der Marter .....	83
	Dressur, Prüfung, Überwachung: Formierungen eines Körpersubjekts .....	87
	Das Phänomen Sexualität .....	91
	Kritik der Psychoanalyse .....	94
	»Neue« Körper? .....	96
	Körper in Spielen der Subjektivierung .....	100
	Gegen-Gedächtnis, Körpergedächtnis, Körperselbst .....	103
<b>4</b>	<b>Strategie .....</b>	<b>109</b>
	Wissen und Macht .....	109
	Immanenz der Macht .....	113
	Macht ist erforderlich .....	115
	Historischer Formenwandel .....	117
	Technik, Technologie .....	120
	Kampf, Krieg .....	124
	Strategie .....	128
	Genealogien .....	131
	Sich (untereinander) ermächtigen .....	133
	Das Problem der »Ethik« .....	138
	Denken als Haltung und als Praxis .....	139
<b>5</b>	<b>Die Philosophie im Archiv .....</b>	<b>145</b>
	Warum Geschichte? .....	145
	»Innere Ethnologie« oder Historizismus? .....	149
	Aktualität als Aktivität .....	152
	Ist Machtaalyse lernbar? .....	154
	Literatur .....	157
	Register .....	163