

Les auteurs et les textes

Introduction	6
--------------------	---

■ Alphonse Daudet : *Les Contes du lundi*

1. La partie de billard	8
2. Les paysans à Paris	18
3. L'enfant espion	25
4. La défense de Tarascon	38
5. Le bac	52
6. La dernière classe	60

■ La guerre

- Le thème de la guerre	72
- Voltaire, « Candide, soldat malgré lui » (<i>Candide</i>)	73
- Roland Dorgelès, « Attente dans la tranchée » (<i>Les Croix de bois</i>)	79
- Margaret Mitchell, « Sudistes et Nordistes » (<i>Autant en emporte le vent</i>)	93
- Robert Merle, « Une bataille aérienne » (<i>Week-end à Zuydcoote</i>)	103
- Louis Aragon, « L'affiche rouge » (<i>Le Roman inachevé</i>)	111
- Pierre Schoendoerffer, « Derniers jours de guerre en Indochine » (<i>La 317^e section</i>)	118



F94. 159

Exploitation des textes

■ Questions de compréhension, de grammaire et de vocabulaire

■ Grands thèmes de réflexion, d'imagination et d'expression :

– Analyser les techniques d'écriture

- Antithèse et parallélisme, 15 ● Les interventions de l'auteur, 23 ● Le récit ; l'art de la description, 35
- Les procédés du comique, 48 ● L'art du portrait, 48 ● L'art du dialogue, 58
- L'argumentation, 66 ● La satire, 78
- L'art du suspense, 90 ● Le monologue intérieur, 101
- Métaphores et comparaisons, 109 ● Les règles de la poésie, 115 ● De la lettre au poème, 115 ● L'art de peindre une atmosphère, 125.

– S'exprimer

- Le plan du château, 16 ● Le prestige de l'uniforme, 16
- L'exode des populations, 23 ● Le dépaysement, 23
- Le remords, 36 ● Le patriotisme, 49, 59 ● La guerre comme spectacle, 49 ● Résistance ou collaboration, 58
- La langue, passeport pour la vie quotidienne, 67
- La culture française, 67 ● Les horreurs de la guerre, 78
- Courage ou lâcheté, 91 ● L'esclavage, 101
- La fascination de la guerre, 109 ● La guérilla, 126.

– Se documenter

- La guerre de 1870, 16 ● Les enceintes de Paris, 24
- Le siège de Paris, 36 ● Gambetta, 50 ● Les jeux guerriers, 51 ● La guerre de 1870 dans la littérature, 59 ● Le drame de l'Alsace-Lorraine, 68 ● La condition militaire à travers les âges, 78 ● Les guerres mondiales, 92, 110 ● La guerre de Sécession, 101 ● La Résistance, 117 ● Impérialisme et décolonisation, 126.