TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos 9
Introduction 15

Première Partie

Chap. I L'Afrique du Nord et son passé littéraire.... 21
Chap. II Les premiers apports français 39
Chap. III La littérature des voyageurs 57
Chap. IV La littérature des universitaires et des savants 71
Chap. V Caractéristiques de la littérature d'inspiration nord-africaine 75
Chap. VI Que penser de l'Ecole nord-africaine des lettres? 81

Deuxième Partie

Chap. I L'Afrique du Nord vivante dans les lettres.. 97
Chap. II La littérature des métropolitains 99
L'Algérie et ses poètes 127
L'Algérie du Nord et le cinéma 141
Chap. III La littérature des autochtones 155
Chap. IV Regards sur le roman nord-africain contemporain 199
Chap. V Le drame algérien et la littérature de guerre 213
Chap. VI Témoignages «sur» le Maghreb écrits «en dehors» du Maghreb 227
Chap. VII Retour aux sources 241
Chap. VIII Peut-on espérer une grande oeuvre nord-africaine ? 289

Conclusion 293
Bibliographie 301
Index 331
Table des matières 335