Préface : *Demain, quelle révolution ?* de Claude Schopp ..... IX
Principes d'éditions ..... LXV

## DICTIONNAIRE

1. *Personnages des romans de Dumas* ..... LXXI
2. *Personnes et personnages cités* ..... XCIX
I. Antiquité, mythologie, histoire sainte ..... XCIX
II. Moyen-âge et Temps modernes ..... CXII
III. Personnages contemporains de l'action des romans ... CXXIII
IV. Personnages postérieurs à l'action des romans ..... CXXXIV
V. Héros littéraires ..... CXXXVI

## LA REINE MARGOT

I. Le latin de M. de Guise ..... 3
II. La chambre de la reine de Navarre ..... 16
III. Un roi poète ..... 27
IV. La soirée du 24 août 1572 ..... 39
V. Du Louvre en particulier et de la vertu en général ... 47
VI. La dette payée ..... 57
VII. La nuit du 24 août 1572 ..... 67
VIII. Les massacrés ..... 82
IX. Les massacreurs ..... 93
X. Mort, messe ou Bastille ..... 106
XI. L'aubépine du cimetière des Innocents ..... 119
XII. Les confidences ..... 128
XIII. Comme il y a des clefs qui ouvrent les portes auxquelles elles ne sont pas destinées ..... 135
XIV. Seconde nuit de noces ..... 144

XV. Ce que femme veut Dieu le veut ..... 152
XVI. Le corps d'un ennemi mort sent toujours bon .... 164
XVII. Le confrère de maître Ambroise Paré ..... 175
XVIII. Les revenants ..... 181
XIX. Le logis de maître René, le parfumeur de la reine mère ..... 190
XX. Les poules noires ..... 201
XXI. L'appartement de Madame de Sauves ..... 207
XXII. « Sire, vous serez roi » ..... 215
XXIII. Un nouveau converti ..... 219
XXIV. La rue Tizon et la rue Cloche-Perce ..... 230
XXV. Le manteau cerise ..... 240
XXVI. Margarita ..... 249
XXVII. La main de Dieu ..... 254
XXVIII. La lettre de Rome ..... 259
XXIX. Le départ ..... 265
XXX. Maurevel ..... 270
XXXI. La chasse à courre ..... 274
XXXII. Fraternité ..... 281
XXXIII. La reconnaissance du roi Charles IX ..... 288
XXXIV. Dieu dispose ..... 294
XXXV. La nuit des rois ..... 303
XXXVI. Anagramme ..... 310
XXXVII. La rentrée au Louvre ..... 315
XXXVIII. La cordelière de la reine mère ..... 324
XXXIX. Projets de vengeance ..... 332
XL. Les Atrides ..... 344
XLI. L'Horoscope ..... 353
XLII. Les confidences ..... 359
XLIII. Les ambassadeurs ..... 368
XLIV. Oreste et Pylade ..... 374
XLV. Orthon ..... 382
XLVI. L'hôtellerie de la Belle-Étoile ..... 392
XLVII. De Mouy de Saint-Phale ..... 400
XLVIII. Deux têtes pour une couronne ..... 406
XLIX. Le livre de vénerie ..... 416
L. La chasse au vol ..... 424
LI. Le pavillon de François Ier ..... 433
LII. Les investigations ..... 440
LIII. Actéon ..... 449
LIV. Le bois de Vincennes ..... 455
LV. La figure de cire ..... 462
LVI. Les boucliers invisibles ..... 473
LVII. Les juges ..... 480
LVIII. La torture des brodequins ..... 489
LIX. La chapelle ..... 497

LX. La place Saint-Jean-en-Grève ..... 501
LXI. La tour du Pilori ..... 507
LXII. La sueur de sang ..... 515
LXIII. La plate-forme du donjon de Vincennes ..... 520
LXIV. La Régence ..... 525
LXV. Le roi est mort: vive le roi! ..... 529
LXVI. Épilogue ..... 534

## LA DAME DE MONSOREAU

I. Les noces de Saint-Luc ..... 545
II. Comment ce n'est pas toujours celui qui ouvre la porte qui entre dans la maison ..... 561
III. Comment il est difficile parfois de distinguer le rêve de la réalité ..... 573
IV. Comment Mlle de Brissac, autrement dit Mme de Saint-Luc, avait passé sa nuit de noces ..... 580
V. Comment Mlle de Brissac, autrement dit Mme de Saint-Luc, s'arrangea pour passer la seconde nuit de ses noces autrement qu'elle n'avait passé la première ..... 587
VI. Comment se faisait le petit coucher du roi Henri III . 595
VII. Comment, sans que personne sût la cause de cette conversion, le roi Henri se trouva converti du jour au lendemain ..... 603
VIII. Comment le roi eut peur d'avoir eu peur, et comment Chicot eut peur d'avoir peur ..... 611
IX. Comment la voix du Seigneur se trompa et parla à Chicot, croyant parler au roi ..... 618
X. Comment Bussy se mit à la recherche de son rêve, de plus en plus convaincu que c'était une réalité ..... 624
XI. Quel homme c'était que M. le grand veneur Bryan de Monsoreau ..... 635
XII. Comment Bussy retrouva à la fois le portrait et l'original ..... 649
XIII. Ce que c'était que Diane de Méridor ..... 655
XIV. Ce que c'était que Diane de Méridor. Le Traité ..... 673
XV. Ce que c'était que Diane de Méridor. Le Consentement ..... 683
XVI. Ce que c'était que Diane de Méridor. Le Mariage ... 690
XVII. Comment voyageait le roi Henri III, et quel temps il lui fallait pour aller de Paris à Fontainebleau ..... 698
XVIII. Où le lecteur aura le plaisir de faire connaissance avec frère Gorenflot, dont il a déjà été parlé deux fois dans le cours de cette histoire ..... 711

XIX. Comment Chicot s'aperçut qu'il était plus facile d'entrer dans l'abbaye Sainte-Geneviève que d'en sortir ..... 725
XX. Comment Chicot, forcé de rester dans l'église de l'abbaye, vit et entendit des choses qu'il était fort dangereux de voir et d'entendre ..... 734
XXI. Comment Chicot, croyant faire un cours d'histoire, fit un cours de généalogie ..... 749
XXII. Comment M. et Mme de Saint-Luc voyageaient côte à côte et furent rejoints par un compagnon de voyage 757
XXIII. Le vieillard orphelin ..... 768
XXIV. Comment Remy le Haudouin s'était, en l'absence de Bussy, ménagé des intelligences dans la maison de la rue Saint-Antoine ..... 776
XXV. Le père et la fille ..... 784
XXVI. Comment frère Gorenflot se réveilla, et de l'accueil qui lui fut fait à son couvent ..... 790
XXVII. Comment frère Gorenflot demeura convaincu qu'il était somnambule, et déplora amèrement cette infirmité 798
XXVIII. Comment frère Gorenflot voyagea sur un âne nommé Panurge, et apprit dans son voyage beaucoup de choses qu'il ne savait pas ..... 807
XXIX. Comment frère Gorenflot troqua son âne contre une mule, et sa mule contre un cheval ..... 813
XXX. Comment Chicot et son compagnon s'installèrent à l'hôtellerie du Cygne-de-la-Croix, et comment ils y furent reçus par l'hôte ..... 820
XXXI. Comment le moine confessa l'avocat, et comment l'avocat confessa le moine ..... 828
XXXII. Comment Chicot, après avoir fait un trou avec une vrille, en fit un avec son épée ..... 837
XXXIII. Comment le duc d'Anjou apprit que Diane de Méridor n'était point morte ..... 846
XXXIV. Comment Chicot revint au Louvre et fut reçu par le roi Henri III ..... 853
XXXV. Ce qui s'était passé entre Mgr le duc d'Anjou et le grand veneur ..... 862
XXXVI. Comment se tint le conseil du roi ..... 869
XXXVII. Ce que venait faire M. de Guise au Louvre ..... 877
XXXVIII. Castor et Pollux ..... 883
XXXIX. Comment il est prouvé qu'écouter est le meilleur moyen pour entendre ..... 890
XL. La soirée de la Ligue ..... 897
XLI. La rue de la Ferronnerie ..... 905
XLII. Le prince et l'ami ..... 913
XLIII. Étymologie de la rue de la Jussienne ..... 919

XLIV. Comment d'Épernon eut son pourpoint déchiré, et comment Schomberg fut teint en bleu ..... 927
XLV. Chicot est de plus en plus roi de France ..... 933
XLVI. Comment Chicot fit une visite à Bussy, et de ce qui s'ensuivit ..... 941
XLVII. Les échecs de Chicot, le bilboquet de Quélus et la sarbacane de Schomberg ..... 949
XLVIII. Comment le roi nomma un chef à la Ligue, et comment ce ne fut ni Son Altesse le duc d'Anjou ni Mgr le duc de Guise ..... 955
XLIX. Comment le roi nomma un chef qui n'était ni Son Altesse le duc d'Anjou ni Mgr le duc de Guise .... 961
L. Etéocle et Polynice ..... 967
LI. Comment on ne perd pas toujours son temps en fouillant dans les armoires vides ..... 974
LII. Ventre-saint-gris ..... 980
LIII. Les amies ..... 986
LIV. Les amants ..... 990
LV. Comment Bussy trouva trois cents pistoles de son cheval et le donna pour rien ..... 997
LVI. Diplomatie de M. le duc d'Anjou ..... 1002
LVII. Diplomatie de M. de Saint-Luc ..... 1007
LVIII. Diplomatie de M. de Bussy ..... 1013
LIX. Une volée d'Angevins ..... 1020
LX. Roland ..... 1025
LXI. Ce que venait annoncer M. le comte de Monsoreau 1031
LXII. Comment le roi Henri III apprit la fuite de son frère bien-aimé le duc d'Anjou, et de ce qui s'ensuivit ... 1038
LXIII. Comment Chicot et la reine mère se trouvant être du même avis, le roi se rangea à l'avis de la reine mère et de Chicot ..... 1045
LXIV. Où il est prouvé que la reconnaissance était une des vertus de M. de Saint-Luc ..... 1051
LXV. Le projet de M. de Saint-Luc ..... 1058
LXVI. Comment M. de Saint-Luc montra à M. de Monsoreau le coup que le roi lui avait montré ..... 1064
LXVII. Où l'on voit la reine mère entrer peu triomphalement dans la bonne ville d'Angers ..... 1069
LXVIII. Les petites causes et les grands effets ..... 1075
LXIX. Comment M. de Monsoreau ouvrit, ferma et rouvrit les yeux, ce qui était une preuve qu'il n'était pas tout à fait mort ..... 1080
LXX. Comment le duc d'Anjou alla à Méridor pour faire à Mme de Monsoreau des compliments sur la mort de son mari, et comment il trouva M. de Monsoreau qui venait au-devant de lui ..... 1086

LXXI. Du désagrément des litières trop larges et des portes trop étroites ..... 1092
LXXII. Dans quelles dispositions était le roi Henri III quand M. de Saint-Luc reparut à la cour ..... 1098
LXXIII. Où il est traité de deux personnages importants de cette histoire que le lecteur avait depuis quelque temps perdus de vue ..... 1104
LXXIV. Comment les trois principaux personnages de cette histoire firent le voyage de Méridor à Paris .... 1110
LXXV. Comment l'ambassadeur de M. le duc d'Anjou arriva à Paris, et de la réception qui lui fut faite 1115
LXXVI. Lequel n'est autre chose que la suite du précédent, écourté par l'auteur pour cause de fin d'année .. 1120
LXXVII. Comment M. de Saint-Luc s'acquitta de la commission qui lui avait été donnée par Bussy .. 1126
LXXVIII. En quoi M. de Saint-Luc était plus civilisé que M. de Bussy, des leçons qu'il lui donna et de l'usage qu'en fit l'amant de la belle Diane ..... 1133
LXXIX. Les précautions de M. de Monsoreau ..... 1137
LXXX. Une visite à la maison des Tournelles ..... 1142
LXXXI. Les guetteurs ..... 1148
LXXXII. Comment M. le duc d'Anjou signa, et comment, après avoir signé, il parla ..... 1154
LXXXIII. Une promenade aux Tournelles ..... 1163
LXXXIV. Où Chicot s'endort ..... 1167
LXXXV. Où Chicot s'éveille ..... 1171
LXXXVI. La Fête-Dieu ..... 1176
LXXXVII. Lequel ajoutera encore à la clarté du chapitre précédent ..... 1182
LXXXVIII. La procession ..... 1190
LXXXIX. Chicot Premier ..... 1195
XC. Les intérêts et le capital ..... 1200
XCI. Ce qui se passait du côté de la Bastille, tandis que Chicot payait ses dettes à l'abbaye Sainte-Geneviève 1205
XCII. L'assassinat ..... 1211
XCIII. Comment frère Gorenflot se trouva plus que jamais entre la potence et l'abbaye ..... 1223
XCIV. Où Chicot devine pourquoi d'Épernon avait du sang aux pieds et n'en avait pas aux joues ..... 1229
XCV. Le matin du combat ..... 1235
XCVI. Les amis de Bussy ..... 1240
XCVII. Le combat ..... 1246
XCVIII. Conclusion ..... 1252

## DOCUMENTS

LA REINE MARGOT

Correspondance ..... 1261
Causerie sur les Valois ..... 1270
Manuscrits et éditions ..... 1301

LA DAME DE MONSOREAU

Correspondance ..... 1309
Plan ..... 1335
Procès de *La Dame de Monsoreau* ..... 1341
Manuscrits et éditions ..... 1380

ÉTUDES ..... 1388