

INHALT

	I. Die Aufklärung	7
§ 1	Der Terminus Aufklärung	8
§ 2	Aufklärung als Geschichtsepoché	10
§ 3	Der aufgeklärte Mensch	17
§ 4	Die Moralischen Wochenschriften	18
§ 5	Die Postulate des aufgeklärten Bürgers	22
	II. Zur Wissenschaftsgeschichte des 18. Jahrhunderts	27
§ 1	Die Wissenschaft im Zeichen der Aufklärung	27
§ 2	Das natürliche System in den Wissenschaften	31
§ 3	Die Geschichtsschreibung des 18. Jahrhunderts	36
§ 4	Die Pädagogik in der Aufklärung	51
	III. Die Philosophie der Aufklärung	57
§ 1	Voltaire	57
§ 2	Die englische Aufklärung	59
§ 3	Christian Wolff	60
§ 4	Moses Mendelssohn	65
§ 5	Christian Thomasius	67.
§ 6	Immanuel Kant	69
§ 7	Johann Georg Hamann, »der Magus des Nordens«	73
§ 8	Matthias Claudius und Friedrich Heinrich Jacobi	81
§ 9	Johann Gottfried Herder	84
§ 10	Gotthold Ephraim Lessing	86
§ 11	Johann Joachim Winckelmann	90
§ 12	Aufklärung – Sturm und Drang – Klassik – Romantik	91
	IV. Die Religion der Aufklärung	97
§ 1	Auswirkungen des Pietismus	97
§ 2	Die Supranaturalisten	100
§ 3	Die Neologen	101
§ 4	Die Radikalen	104
§ 5	Die Folgen der Aufklärung	117
	V. Die Aufklärung im staatlichen Raum	119
§ 1	Der aufgeklärte Staat	119
§ 2	Stoizismus und Preußentum	122
§ 3	Die Innenpolitik Friedrich des Großen	126
§ 4	Friedrichs Spätzeit	135
§ 5	Der Josephinismus	144
§ 6	Die preußische Reaktion als Episode	148
§ 7	Das Heilige Römische Reich deutscher Nation am Ausgang des 18. Jahrhunderts	151
	VI. Der werdende Deutsche Nationalgeist in der Publizistik	157
§ 1	Friedrich Karl von Moser	157
§ 2	Gegenschriften zu Moser	168

§ 3	Preußischer Staatspatriotismus – Reichspatriotismus – Fürstenbund	173
§ 4	Johannes von Müller	177
§ 5	Christoph Ludwig Pfeiffer und Otto H. von Gemmingen und ihre Stellung zum Deutschen Fürstenbund von 1785	179
§ 6	Der Reichsuntergang	194
VII. Das Zeitalter der Reformen		
§ 1	Reichsfreiherr Karl vom und zum Stein	197
§ 2	Karl August von Hardenberg	199
§ 3	Die Emanzipation der Juden	204
§ 4	Die Heeresorganisation der Reformen	207
§ 5	Das Versanden der Reformen	209
VIII. Die deutschen Konservativen und die französische Revolution		220
IX. Die Romantik im geschichtlichen Abriss		237
§ 1	Begriffsgeschichte des Wortes Romantik	263
§ 2	Vorläufige Kennzeichnung der Romantiker und des Romantischen	263
§ 3	Die Gliederung der Romantik	266
§ 4	Die moderne Romantikforschung	267
X. Die romantische Lebensstimmung und die Einordnung der Romantiker		273
§ 1	Der Ausgang der Romantiker von der Stimmung	281
§ 2	Der romantische Subjektivismus	281
§ 3	Die Soziologie der Romantiker	292
§ 4	Die Spätromantik	295
§ 5	Der Widerstand der alten Welt	299
XI. Das Leben der Romantiker		301
§ 1	Die Berufslosigkeit der Romantiker	305
§ 2	Die Heimatlosigkeit der Romantiker	306
§ 3	Die Ehelosigkeit der Romantiker	311
XII. Die künstlerischen Leistungen der Romantik in Dichtung, Musik und Kunst		316
§ 1	Die romantische Dichtung	323
§ 2	Die romantische Musik	323
§ 3	Die Romantik in der Kunst	330
§ 4	Die Nazarener	337
XIII. Die romantische Philosophie und Religion		339
§ 1	Der junge Fichte	345
§ 2	Der frühe Schelling	348
§ 3	Die romantische Religion	350
XIV. Die Romantik in den Naturwissenschaften		355
§ 1	Die Biologie in der romantischen Geistesbewegung	371
§ 2	Die Medizin in der Zeit der Romantik	374
Namensregister		378
		391