

INHALT

Christian Link

Einführung	VII
----------------------	-----

EINLEITUNG

1. Die Lehre vom Tode Gottes und die Frage nach der Wahrheit	3
2. Die Radikalität des kritischen Bewußtseins	17

I. IST EINE WELTIMMANENTE INTERPRETATION VON „WELT“ MÖGLICH?

3. Was meint die Rede von „Gott“ und „Welt“?	27
4. Über Begriff und Zeichen	32
5. Der Horizont von „Welt“	44
6. Raum bei Descartes, Leibniz und Kant	51
7. Die „intellektuelle Anschauung“ Gottes und die Endlichkeit der menschlichen Welterkenntnis	69
8. Die Grundbestimmungen der Phänomenalität des Raumes bei Kant	80
9. Der Zusammenhang der Erkenntnis von Wahrheit, Welt und „Gott“	93
10. Subjektivität, Identität, Wahrheit	98
11. Dimensionen der Identität	107
12. Anmerkungen zur Methode	112

II. DIE UNENDLICHKEIT DER WELT UND DIE OFFENHEIT DER ZEIT

13. Die „Rede des toten Christus“	121
14. Die Einheit von Zeit und Sein	131
15. Philosophische Anmerkungen zur europäischen Ge- schichte des Geistes	140
16. Die weltimmanente Wahrheit des Gottes der Metaphysik.	149
17. Die Krise des Zeitverständnisses	157
18. Die transzendente Erörterung der Zeit bei Kant . .	170
19. Die Einheit der Zeit als Grund der Einheit der Welt .	177
20. Phänomenalität, Kontinuität und Irreversibilität der Zeit.	183
21. Gegenwart als Manifestation von Wahrheit	189
22. Das Rätsel des Namens „Gott“	201
23. Kritische Überprüfung der phänomenalen Analyse . .	207
24. Phänomenale und transzendente Zeit – die zeitimma- nente Interpretation von Zeit	212

III. AUSBLICK AUF „MYTHOS UND OFFENBARUNG“

25. Die Konstitution des Bewußtseins aus der Interferenz zwi- schen phänomenaler und transzendentaler Zeit	221
26. Mythische Welterfahrung	229
27. Mythos und Kunst	235
28. Das Wesen des mythischen Gottes	248
29. Anmerkungen über Religionskritik	253
30. Die unüberbrückbare Kluft zwischen Glauben und Wissen.	256

Constanze Eisenbart

Editorisches Nachwort	263
---------------------------------	-----

Sachregister	271
------------------------	-----

Personenregister	285
----------------------------	-----

Stellenregister	287
---------------------------	-----