

Inhalt

Bettina Beer, Sabine Klocke-Daffa, Christiana Lütkes
Einleitung: Berufsorientierung für Kulturwissenschaftler
9

Bettina Beer
Berufsorientierung und Praktika im Studium
der Kulturwissenschaften
19

Christiana Lütkes
Betriebsame Arbeitslosigkeit –
Wie sich die Lücken im Lebenslauf schließen lassen
31

Birgit Baumann
Einblicke in das Verlagswesen –
Erste Erfahrungen durch Praktika
43

Beate Behrens
Berufsmöglichkeiten im Verlag?
53

Elisabeth Tietmeyer
Arbeit im Museum
69

Sabine Klocke-Daffa
„Kunst ist schön, macht aber viel Arbeit“ –
Kulturmanagement als Beruf und Herausforderung
83

Katja Dühlmeyer
Kulturwissenschaftler im Bibliothekswesen
103

Friderike Seithel
„Into the Future“: Ethnologie und Bildung für nachhaltige Entwicklung
117

Christiana Lütkes
Bürgerschaftliches Engagement mit Ruheständlern und Berufsvorbereitung
für Jugendliche – Ein Beispiel für Tätigkeiten im Bildungswesen
131

Margret Spohn
Berufsorientierung in den Kulturwissenschaften –
Schwerpunkt: Integration und Interkulturelle Kommunikation
147

Maren Tomforde
Ethnologie und Militär: Ein Widerspruch?
159

Anne Artmeyer
Kulturwissenschaftliche Kenntnisse in der Krankenpflege –
Wem hilft das?
171

Silke Gassner
„Unsere Familie ist wie ein Baum ohne Wurzeln, wie soll er da blühen?“
Psychologische Betreuung im Kinderkrankenhaus
181

Kundri Böhmer-Bauer
Die Ferne als Geschäft –
Tätigkeitsfelder für Kulturwissenschaftler in der Touristik
191

Wibke Büttner
Einstieg in die Personalberatung
205

Susanne Spülbeck
Organisationsethnologische Forschung und Beratung:
Neue Perspektiven in der Unternehmensberatung
213

Markus Weilenmann
Rechtsethnologie in der Entwicklungshilfe –
Einblicke in die praktische Justizförderung
225

Wiebke Koenig
Das Berufsfeld Entwicklungszusammenarbeit
241

Rosa Grabe, Axel Schmidt
Humanitäre Hilfe oder: Das NGO-Business
255

Bettina Weiz
„On air“. Ethnologie im Radio
271

Miriam Grabenheinrich
Vom Exotenfach in die Medien – Fernsehjournalismus
277

Christiana Lütkes
Anhang: Praktische Tipps für die Bewerbung
um einen Praktikums- oder Arbeitsplatz
291

Die Autorinnen und Autoren
301