

TABLE DES MATIERES

<i>Préface</i>	7
L'art de l'analyse dans <i>La Princesse de Clèves</i>	9
Bienséance et sentiment chez Madame de Lafayette	54
Intention et structure dans les romans de Marivaux	81
L'Abbé Prévost et la tradition du roman noir	100
Allégorie et symbolisme dans <i>Jacques le Fataliste</i>	120
Sagesse et morale dans <i>Jacques le Fataliste</i>	128
<i>Les Liaisons dangereuses</i> , roman de l'ironie	143
Sade et le roman noir	166
Préface aux <i>Crimes de l'amour</i>	195
Préface à <i>Aline et Valcour</i>	217
Jan Potocki, Cazotte et le roman noir	228