

# INHALT/CONTENTS

Zur Edition . . . . .	VII
Vorwort . . . . .	VII
Editorial Policy . . . . .	XIII
Preface . . . . .	XIII
Faksimile: Recitativo <i>O dell'italo soglio</i> (Atto I, Scena 5) . . .	XVIII
Faksimile: Recitativo <i>Amor, Emilia, onore</i> (Atto I, Scena 11) .	XIX
Faksimile: Recitativo <i>Del nuovo amante</i> (Atto III, Scena 3) . .	XX
Libretto-Druck, Thomas Wood, London 1723 . . . . .	XXI
Deutsche Übersetzung des Librettos . . . . .	XXXIX
Besetzung . . . . .	3
Verzeichnis der Szenen . . . . .	3
Ouverture . . . . .	5
Atto Primo . . . . .	10
Atto Secondo . . . . .	68
Atto Terzo . . . . .	111
Anhang I . . . . .	157
Anhang II . . . . .	175
Critical Report . . . . .	207