

Table des matières

| | |
|--|-----|
| Introduction | 1 |
| I La passion amoureuse évoquée en termes de maladie | 3 |
| II La médecine dans l'ensemble des connaissances | 13 |
| III Les références à la maladie et à la thérapeutique dans l'œuvre de Nicole Oresme | 23 |
| IV Philippe de Mézières | 36 |
| V Les désordres socio-politiques traités en termes de maladie et de médecine par Mézières | 40 |
| VI La structure des références pathologiques et thérapeutiques employées par Mézières | 46 |
| VII Les connaissances médicales de Mézières et celles de ses contemporains | 51 |
| VIII Les affections du corps et leurs traitements | 60 |
| IX Les humeurs, la phlébotomie, le régime alimentaire et les médicaments | 70 |
| X La pathologie et la thérapeutique dans l'œuvre de Gerson | 87 |
| Bibliographie | 93 |
| Métaphores pathologiques et thérapeutiques citées | 99 |
| Références pathologiques et thérapeutiques employées par Ph. de Mézières, Ch. de Pizan et J. Gerson | 107 |
| Index des noms propres | 109 |