INDICE

9 Introduzione
di Carlo Chiarenza

IMMAGINARI A CONFRONTO

15 Il mito americano di tre generazioni antiamericane
di Umberto Eco
29 Stereotipi, differenze e verità nel romanzo e nel racconto americano sull'Italia
di William L. Vance
49 Stati Uniti d'America: lo «splendido isolamento» di una politica incompresa
di Gianfranco Pasquino
67 Tolleranza politica: Italia e America a confronto
di Joseph La Palombara
91 L'architettura negli scambi culturali tra Stati Uniti e Italia
di Bruno Zevi
99 Oleografia: scrittura al femminile negli Stati Uniti e in Italia
di Mary Russo
113 «A Place of Brightness»: la controcultura americana nella geremiade transatlantica
di Alessandro Portelli
127 L'arte moderna tra le due rive dell'Atlantico: Italia e America a confronto
di Dore Ashton
141 Off-Hollywood: il Rossellini perduto
di Giuliana Bruno
151 Immaginando Roma: i cattolici americani mettono fine all'ermeneutica italiana
di Robert Orsi

171 I cittadini e la burocrazia negli Stati Uniti e in Italia: una modesta proposta
di Spencer M. Di Scala
189 Isole senza arcipelago. Le fondazioni americane e lo sviluppo delle scienze sociali in Italia, 1950-1970
di Giuliana Gemelli

207 Gli autori