

INHALT

Einführung	
<i>Von Päpsten und Plutokraten, Prinzen und Postboten</i>	6
Allegorie und Imagination	16
Klassizismus und Grandeur	62
Romantik und Innovation	132
Moderne und Individualismus	182
Verzeichnis der Adressen	252
Register	254
Bibliografie	255
Dank des Fotografen/Impressum	256