INDICE

CAPITOLO I

GLI ELEMENTI CLITICI p. 3
1.1 Tests di cliticizzazione p. 4
1.2 Due proposte teoriche p. 7
Note p. 13

CAPITOLO II

PER UNA TIPOLOGIA DEI CLITICI SOGGETTO p. 15
2.1 Introduzione p. 15
2.2 Tipologia in base alla posizione p. 17
2.2.1 Clitici su Agr p. 17
2.2.2 Clitici su Mod p. 23
2.3 Tipologia in base alla funzione p. 46
2.3.1 I clitici soggetto argomentali p. 46
2.3.2 I clitici soggetto legittimatori di *pro* p. 50
2.3.3 Clitici assegnatori di Caso p. 56
2.3.4 I clitici degli ausiliari p. 78
2.4 La testa complessa di Agr p. 90
2.4.1 Il problema: la posizione dei clitici p. 90
2.4.2 *pro drop* come movimento sintattico a SpecAgr° p. 95
Appendice - I clitici soggetto e la negazione p. 105
Note p. 109

CAPITOLO III

I SISTEMI DEI CLITICI SOGGETTO p. 115
3.1 Terze persone p. 115
3.2 Le prime e seconde persone p. 130
3.3 La seconda persona singolare p. 138
Note p. 140

CAPITOLO IV

LO SVILUPPO DIACRONICO DEI CLITICI SOGGETTO NEI DIALETTI DELL'ITALIA SETTENTRIONALE p. 143
4.1 Introduzione p. 143
4.2 Il periodo medievale p. 144
4.3 Il passaggio dal sistema medievale al sistema rinascimentale p. 153
4.4 Il sistema rinascimentale p. 156
4.5 Il veneto del XVII secolo p. 166
4.6 Le varietà moderne p. 171
4.7 Conclusione p. 173
Note p. 174

BIBLIOGRAFIA p. 177