

# Inhaltsverzeichnis

|   |    |
|---|----|
| Abkürzungsverzeichnis .....   | 11 |
| Vorwort .....   | 15 |
| <b>Hinführung</b> .....   | 17 |
| <b>I. Marsilio Ficino und Giovanni Pico della Mirandola:<br/>Zwei Denker der italienischen Renaissance</b> .....  | 21 |
| 1. Zum Kontext ihres Lebens und Werkes .....  | 21 |
| a) Marsilio Ficino .....  | 21 |
| b) Giovanni Pico della Mirandola .....  | 26 |
| 2. Die Beziehungen zwischen Ficino und Pico .....   | 31 |
| <b>II. <i>Religio est unica ad felicitatem via</i>: Theologie und Religion im Werk des Marsilio Ficino</b> .....  | 39 |
| 1. <i>Theologia Platonica de immortalitate animorum</i> : Das Verständnis von Theologie und Religion im Kontext einer Verteidigung der Unsterblichkeit der menschlichen Seele ..... | 39 |
| a) Die Vorrede: Frömmigkeit und Verteidigung der individuellen Unsterblichkeit als Charakteristika des platonischen Denkens .....   | 39 |
| b) Philosophisch-phänomenologische Argumente für die Unsterblichkeit des Menschen .....   | 45 |
| c) Die <i>Religio</i> als Eigentümlichkeit des Menschen .....   | 51 |
| d) Zusammenfassung .....  | 58 |

|             |   |           |
|-------------|---|-----------|
| 2.          | <i>De christiana religione</i> : Versuch einer Apologetik der christlichen Religion .....   | 62        |
|             | a) Die Zusammengehörigkeit von Religion und Weisheit, Priester- und Philosophenamnt .....   | 62        |
|             | b) Die Religion des Christentums .....  | 65        |
|             | c) Die Begründung der Christologie .....  | 70        |
|             | d) Die Darstellung der nichtchristlichen Religionen .....   | 75        |
|             | e) Zusammenfassung .....  | 80        |
| 3.          | Der unvollendete Kommentar zum Römerbrief des Apostels Paulus: Ficinos Verständnis von Glaube, Rechtfertigung und Gnade .....                                       | 83        |
|             | a) Hinführung .....   | 83        |
|             | b) Die Vorrede: Ficinos Auslegung der Entrückung des Paulus (2 Kor 12,2-4) .....  | 85        |
|             | c) Glaube als Rechtfertigung und Gnade .....  | 89        |
|             | d) Zusammenfassung .....  | 97        |
| <b>III.</b> | <b><i>Pietatem cum sapientia coniungere</i>: Theologie und Religion im Werk des Giovanni Pico della Mirandola .....</b>   | <b>99</b> |
| 1.          | Die <i>Oratio de hominis dignitate</i> : Die Freiheit zur Gotteskindschaft und Wahrheitssuche als Kern der einmaligen Würde des Menschen .....                      | 99        |
|             | a) Hinführung .....   | 100       |
|             | b) Der erste Hauptteil der <i>Oratio</i> : Die Darlegung der theologischen Anthropologie und des Stufenweges zur Vervollkommnung .....                              | 101       |
|             | c) Der zweite Hauptteil der <i>Oratio</i> : Die Verteidigung der geplanten Disputation .....  | 112       |
|             | d) Natürliche Magie und Kabbala .....   | 116       |
| 2.          | Legitime Freiheit und Gebundenheit im theologischen Erkenntnisprozeß: Giovanni Picos <i>Apologia</i> der durch eine päpstliche Kommission verurteilten Thesen ..... | 122       |
|             | a) Der Kontext der Schrift und ihre Entstehungsgeschichte .....   | 122       |

|   |            |
|---|------------|
| b) Die prinzipielle Zurückweisung der gegen ihn gerichteten Vorwürfe .....  | 125        |
| c) Das hermeneutische Problem und die Frage nach den Grenzen der Freiheit eines einzelnen Theologen, erörtert am Beispiel von Origenes .....                        | 128        |
| d) Die verurteilte Inkarnationsthese .....  | 136        |
| e) Die verurteilte These zum Erweis der Gottheit Christi durch Kabbala und natürliche Magie .....   | 140        |
| f) Die verurteilte These zur Freiheit des Glaubensaktes .....   | 148        |
| g) Resümee .....  | 153        |
| 3. <i>Heptaplus</i> : Die philosophisch-theologische Allegorie des mosaischen Schöpfungsberichtes .....   | 156        |
| a) Die beiden Vorreden: Der hermeneutische Zugang zum Text der <i>Genesis</i> .....   | 157        |
| b) Die Schöpfungslehre .....  | 165        |
| c) Anthropologie und Christologie .....   | 167        |
| d) Die Glückseligkeit .....   | 176        |
| e) Resümee .....  | 183        |
| <b>IV. Systematische Zusammenschau .....</b>  | <b>185</b> |
| 1. Anthropologie und Christologie: Die ineinander verschränkten philosophisch-theologischen Hauptthemen bei Marsilio Ficino und Giovanni Pico della Mirandola ..... | 185        |
| a) Hinführung .....   | 185        |
| b) Die Sicht des Menschen .....   | 188        |
| c) Die Christologie .....   | 197        |
| d) Zusammenfassung .....  | 204        |
| 2. Das Verhältnis von Philosophie, Theologie und Religion sowie von Vernunft und Glaube bei Ficino und Pico .....   | 206        |
| a) Die Verschränkung von Philosophie, Theologie und Religion .....  | 206        |
| b) »Pia philosophia« und »prisca theologia« .....   | 210        |

|  |            |
|--|------------|
| c) Die Sonderstellung der Theologie .....  | 224        |
| d) Die philosophisch-theologische Erkenntnislehre .....  | 228        |
| e) Vernunft und Glaube .....   | 232        |
| f) Resümee .....   | 234        |
| 3. Das Verständnis der christlichen Religion bei Marsilio Ficino und Giovanni Pico della Mirandola ..... | 237        |
| a) Das Christentum als die wahre Religion .....  | 237        |
| b) »Christiana religio« und »communis religio« .....   | 239        |
| c) Kirche und Spiritualität .....  | 245        |
| <b>Resümee</b> .....   | <b>251</b> |
| <br>   |            |
| Quellen- und Literaturverzeichnis .....  | 257        |
| 1. Quellenverzeichnis .....  | 257        |
| a) <i>Marsilio Ficino</i> .....  | 257        |
| b) <i>Giovanni Pico della Mirandola</i> .....  | 257        |
| c) <i>Antike und mittelalterliche Autoren bzw. Texte</i> .....   | 258        |
| 2. Literaturverzeichnis .....  | 261        |
| <br>   |            |
| Personenregister .....   | 281        |