

INDICE GENERALE

<i>Introduzione</i> - Bruno Migliorini e la sua «Storia della lingua italiana»	VII
<i>Premessa</i>	3
<i>Nota bibliografica</i>	7
I. La latinità d'Italia in età imperiale	11
1. Da Augusto a Odoacre, p. 11 - 2. Lingua parlata e lingua scritta, p. 12 - 3. Fonti per la conoscenza del latino parlato, p. 13 - 4. Lingue prelatine, p. 15 - 5. Condizioni sociali. Il Cristianesimo, p. 17 - 6. Fattori di differenziazione, p. 19 - 7. Distacco della lingua letteraria, p. 22 - 8. Principali fenomeni grammaticali, p. 23 - 9. × Il lessico: voci che sopravviveranno, p. 27 - 10. Relitti e prestiti, p. 30 - 11. Grecismi, p. 32 - 12. Nuove formazioni, p. 35 - 13. Lotta fra parole vecchie e parole nuove, p. 37 - 14. Geografia areale. Caratteri delle innovazioni italiane, p. 39 - 15. Mutamenti di significato, p. 42 - 16. Semantica cristiana, p. 45 - 17. Tarde coniazioni dotte, p. 47.	
II. Tra il latino e l'italiano (476-960)	49
1. Limiti, p. 49 - 2. Romani e Germani. I Goti, p. 49 - 3. I × Longobardi, p. 50 - 4. La circolazione linguistica al tempo dei Longobardi, p. 54 - 5. I Franchi, p. 56 - × 6. Bizantini e Musulmani, p. 57 - 7. La latinità medievale. Alcuni esempi tipici, p. 58 - 8. L'apparire del volgare, p. × 62 - 9. L'indovinello veronese, p. 63 - 10. Influenza linguistica dei dominatori e suo carattere, p. 66 - 11. Mutamenti fonologici, p. 67 - 12. Mutamenti morfologici, p. 69 - 13. La derivazione, p. 71 - 14. Mutamenti semantici, p.	

72 - 15. Influenza del latino medievale p. 73 - 16. Gli elementi germanici, p. 74 - 17. Distinzione dei vari strati germanici, p. 74 - 18. Voci germaniche di età imperiale, p. 77 - 19. Voci gotiche, p. 78 - 20. Voci longobarde, p. 79 - 21. Voci franche, p. 80 - 22. Voci bizantine, p. 81.

III. I primordi (950-1225)

83

1. Limiti, p. 83 - 2. Si può già parlare di testi italiani?, p. 83 - 3. Eventi storici, p. 83 - 4. Movimenti culturali, p. 84 - 5. Tardo affermarsi del volgare, p. 85 - 6. Circolazione di persone, p. 88 - 7. Conoscenza delle lingue e letterature d'oc e d'oïl, p. 89 - 8. I placiti cassinesi, p. 90 - 9. Testi del secolo XI. Carte sarde. Postilla amiatina, p. 93 - 10. Iscrizione di S. Clemente, p. 94 - 11. Confessione di Norcia, p. 95 - 12. Testi del secolo XII, p. 97 - 13. Testimonianze giudiziarie, p. 98 - 14. Scritte e ricordi, p. 99 - 15. Iscrizione del Duomo di Ferrara, p. 102 - 16. Ritmi giuwareschi. Elegia giudaica, p. 103 - 17. Ritmi storici, p. 106 - 18. Versi volgari in un dramma liturgico, p. 107 - 19. Sermoni, p. 107 - 20. Versi didattici, p. 108 - 21. Il contrasto e il discordo di Rambaldo di Vaqueiras, p. 109 - 22. Bilancio di due secoli e mezzo, p. 110.

IV. Il Duecento

113

1. Limiti, p. 113 - 2. Vicende politiche, p. 113 - 3. Vita culturale, p. 114 - 4. Latino e volgare, p. 116 - 5. Conoscenza del francese e del provenzale, p. 119 - 6. Poesia d'arte e prosa d'arte, p. 122 - 7. La scuola poetica siciliana e la sua lingua, p. 123 - 8. La lingua dei poeti toscani, p. 129 - 9. La poesia religiosa umbra e la sua lingua, p. 135 - 10. La poesia religiosa e didattica nell'Italia settentrionale, p. 138 - 11. La prosa. Origini e fioritura della prosa d'arte. I volgarizzamenti, p. 141 - 12. I fatti grammaticali, p. 145 - 13. Grafia, p. 146 - 14. Suoni, p. 147 - 15. Forme, p. 148 - 16. Costrutti, p. 149 - 17. Fatti lessicali, p. 152 - 18. Latinismi, p. 154 - 19. Gallicismi, p. 158 - 20. Voci di origine orientale, p. 162 - 21. Altri filoni del lessico, p. 164.

V. Dante

167

1. Dante «padre della lingua», p. 167 - 2. Idee di Dante sul volgare, p. 168 - 3. La lingua di Dante dalle liriche giovanili alla *Divina Commedia*, p. 173 - 4. Grammatica e lessico della *Divina Commedia*, p. 176 - 5. Efficacia di Dante, p. 180.

VI. Il Trecento

181

1. Il Trecento, p. 181 - 2. Eventi politici, p. 182 - 3. Vita civile e culturale, p. 182 - 4. Latino e volgare, p. 183 - 5. Conoscenza di altre lingue, p. 187 - 6. Il volgare in Toscana, p. 189 - 7. Petrarca, p. 190 - 8. Boccaccio, p. 192 - 9. Culto delle Tre corone, p. 194 - 10. Preminenza di Firenze in Toscana e della Toscana in Italia, p. 196 - 11. Il volgare nell'Italia settentrionale, p. 198 - 12. Il volgare nell'Italia mediana, p. 203 - 13. Il volgare nell'Italia meridionale e nelle isole, p. 204 - 14. I fatti grammaticali e lessicali, p. 205 - 15. Grafia, p. 206 - 16. Suoni, p. 207 - 17. Forme, p. 208 - 18. Costrutti, p. 210 - 19. Consistenza del lessico e suoi mutamenti, p. 213 - 20. Latinismi, p. 214 - 21. Gallicismi e altri forestierismi, p. 219 - 22. Voci non toscane, p. 221.

VII. Il Quattrocento

223

1. Limiti, p. 223 - 2. Eventi politici, p. 223 - 3. Vita culturale, p. 224 - 4. La «crisi» quattrocentesca, p. 230 - 5. Latino e volgare, p. 232 - 6. L'umanesimo volgare, p. 241 - 7. Il volgare in Toscana, p. 245 - 8. Il volgare nell'Italia settentrionale, p. 247 - 9. Il volgare nell'Italia mediana, p. 252 - 10. Il volgare nell'Italia meridionale, p. 253 - 11. La norma linguistica, p. 257 - 12. Grafia, p. 259 - 13. Suoni, p. 261 - 14. Forme, p. 263 - 15. Costrutti, p. 266 - 16. Consistenza del lessico, p. 268 - 17. Latinismi, p. 274 - 18. Forestierismi, p. 278.

VIII. Il Cinquecento

281

1. Limiti, p. 281 - 2. Vicende politiche, p. 281 - 3. Vita sociale e culturale, p. 282 - 4. Latino e volgare, p. 285 - 5. Contatti con altre lingue moderne, p. 300 - 6. La lingua letteraria, p. 303 - 7. L'uso letterario dei vernacoli, p. 308 - 8. La questione della lingua, p. 309 - 9. Grammatici e lessicografi, p. 328 - 10. Interventi di autorità. Opera di accademie, p. 332 - 11. Tentativi di riforme ortografiche, p. 335 - 12. L'accettazione della norma, p. 339 - 13. L'italiano fuori d'Italia, p. 344 - 14. Grafia, p. 347 - 15. Suoni, p. 350 - 16. Forme, p. 353 - 17. Costrutti, p. 357 - 18. Consistenza del lessico, p. 358 - 19. Latinismi, p. 365 - 20. Voci dialettali e regionali, p. 371 - 21. Voci antichate, p. 375 - 22. Gerarchie di parole, p. 376 - 23. Forestierismi, p. 378 - 24. Italianismi accolti in altre lingue, p. 385.

IX. Il Seicento

389

1. Limiti, p. 389 - 2. Eventi politici, p. 389 - 3. Vita sociale e culturale, p. 390 - 4. Latino e italiano, p. 392 - 5. Scritti letterari e scritti pratici, p. 394 - 6. Artifici del concettismo, p. 399 - 7. Uso effettivo e uso riflesso dei dialetti, p. 406 - 8. Il Vocabolario della Crusca, p. 407 - 9. Discussioni sulla norma linguistica, p. 410 - 10. Grammatici e lessicografi, p. 414 - 11. Rapporti con altre lingue, p. 416 - 12. I fatti grammaticali e lessicali, p. 418 - 13. Grafia, p. 419 - 14. Suoni, p. 422 - 15. Forme, p. 424 - 16. Costrutti, p. 427 - 17. Consistenza del lessico, p. 428 - 18. Latinismi, p. 441 - 19. Forestierismi, p. 443 - 20. Italianismi diffusi in altre lingue, p. 447.

X. Il Settecento

449

1. Limiti, p. 449 - 2. Eventi politici, p. 449 - 3. Vita sociale e culturale, p. 450 - 4. La lingua parlata, p. 452 - 5. Scritti in versi e scritti in prosa, p. 455 - 6. Discussioni sulla norma linguistica, p. 459 - 7. Grammatici e lessicografi, p. 466 - 8. Latino e italiano, p. 469 - 9. Uso scritto dei dialetti, p. 471 - 10. Rapporti con altre culture e lingue europee, p. 473 - 11. I fatti grammaticali e lessicali, p. 480 - 12. Grafia, p. 482 - 13. Suoni, p. 484 - 14. Forme, p. 485 - 15. Costrutti, p. 490 - 16. Consistenza del lessico, p. 493 - 17. Il «linguaggio poetico», p. 506 - 18. Arcaismi, p. 508 - 19. Dialettalismi e regionalismi, p. 510 - 20. Latinismi, p. 513 - 21. Francesismi, p. 518 - 22. Altri forestierismi, p. 523 - 23. Italianismi in altre lingue, p. 525.

XI. Il primo Ottocento (1796-1861)

527

1. Limiti, p. 527 - 2. Eventi politici, p. 527 - 3. Vita sociale e culturale, p. 528 - 4. Principali tendenze nel mutamento linguistico, p. 530 - 5. La lingua parlata, p. 533 - 6. Il linguaggio della prosa, p. 536 - 7. Il linguaggio della poesia, p. 540 - 8. Discussioni sulla lingua, p. 544 - 9. Grammatici e lessicografi, p. 553 - 10. Rapporti con altre lingue, p. 557 - 11. Oscillazioni nell'uso, p. 559 - 12. Grafia, p. 560 - 13. Suoni, p. 562 - 14. Forme, p. 563 - 15. Costrutti, p. 569 - 16. Consistenza del lessico, p. 571 - 17. Voci popolari moderne, p. 582 - 18. Voci letterarie ed arcaiche, p. 586 - 19. Latinismi, p. 589 - 20. Francesismi, p. 592 - 21. Altri forestierismi, p. 597 - 22. Italianismi in altre lingue, p. 598.

XII.	Mezzo secolo di unità nazionale (1861-1915)	601
	1. Limiti, p. 601 - 2. Eventi politici, p. 601 - 3. Vita sociale e culturale, p. 602 - 4. Principali tendenze nel mutamento linguistico, p. 604 - 5. La lingua parlata, p. 605 - 6. Il linguaggio della prosa, p. 607 - 7. Il linguaggio della ★ poesia, p. 612 - 8. Discussioni sulla lingua, p. 615 - 9. Grammatici e lessicografi p. 621 - 10. Rapporti con altre lingue, p. 623 - 11. Oscillazioni nell'uso, p. 626 - 12. Grafia, p. 627 - 13. Suoni, p. 630 - 14. Forme, p. 631 - 15. Costrutti, p. 636 - 16. Consistenza del lessico, p. 638 - 17. Voci popolari moderne, p. 648 - 18. Voci letterarie arcaiche, p. 653 - 19. Latinismi e grecismi, p. 655 - 20. Francesismi, p. 660 - 21. Altri forestierismi, p. 663 - 22. Voci italiane in lingue straniere, p. 666.	
	<i>Epilogo</i>	667
	<i>Aggiunte e correzioni</i>	669
	<i>Indice alfabetico</i>	677