

Inhaltsverzeichnis

Einführung	7
Über Entstehung und Entstehungszeit	12
Mozarts Orchester und die beiden Fassungen der g-Moll-Sinfonie	16
Werkbeschreibung	22
Vom Sinn klassischer Durchführung	71
Dokumente	82
Ausgaben des Werks	95
Dokumenten-Sammlungen	95
Literaturverzeichnis	96
Über den Verfasser	98
Nachwort	99