TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS 7

Pierre BEC, Le corps et ses ambiguïtés chez Bernard de Ventadour et quelques autres troubadours 9

Jean CÉARD, Le *Régime de Santé* de l'École de Salerne traduit et commenté par le médecin Michel Le Long (1637) 33

Marie Madeleine FONTAINE, Danser dans le *Jeu de Robin et Marion* 45

Gérard GROS, Comment représenter la Vierge, ou : le mystère de l'objectivité dans *La Vierge au chancelier Rolin* de Jan van Eyck 55

Danielle JACQUART, L'influence des astres sur le corps humain chez Pietro d'Abano 73

Alain LABBÉ, « Vivrez en voz ? ». Le corps et la mort dans *Garin le Loheren* et dans *Gerbert de Mez* 87

Armand LLINARÈS, Les *Principes de médecine* de Raymond Lulle 121

Jean-Paul RASSINIER, Miracles et pathologie dans l'œuvre de saint Augustin 133

Christiane RAYNAUD, Le massacre des Innocents : évolution et mutations du XIIIe au XVe s. dans les enluminures 157

Bernard RIBÉMONT, Un corps humain animé ; un corps humain irrigué. L'encyclopédisme et la théorie du corps 185

Julia SZIRMAI, Quatre « monstres » dans la légende de la Croix d'une Bible anonyme du XIIIe siècle 207

Karin UELTSCHI, La chair et le corps : de la morale à la science 221

TABLE DES MATIÈRES **235**