SOMMARIO

8	Prefazione	83 La crescita
		85 La raccolta
11	LA PRODUZIONE DEL VINO	88 La sgranatura
12	La lunga Storia del vino di Brianza	91 Le operazioni conclusive
12	La salvezza viene da Teodolinda	96 Tradizioni legate al granoturco
14	Brianza, terra di beate viti	96 Giochi e giocattoli con il "furmentòn"
19	Le lodi in onore di un signor vino	96 Il mais diventò una fiaba
24	Le ragioni di un declino	98 Ambrogio e Ambrogia
	Montevecchia, dove ancora sopravvive il vino di	104 Filastrocche
	Brianza	104 "Lumaga, Lumaghén"
30	All'inseguimento del vino bianco	104 Ninne Nanne
	Vendemmia	105 Isaia
44	Gite e osterie	
44	Piaceri senza tempo	109 LA FIENAGIONE
49	Il vino nei proverbi brianzoli	110 Non calpestare l'erba
	•	110 L'erba sacra e inviolabile
53	LA COLTIVAZIONE DEL GRANOTURCO	113 Prato vecchio e prato coltivato
54	Prima della meccanizzazione agricola	114 Fieno, ma anche erba verde
54	Il prezioso cereale che trasformò la Brianza	120 Il fieno nella fatica del contadino brianzolo
56	Le pratiche di coltivazione	120 I tre tagli principali del fieno
58	Gli attrezzi	120 La fienagione con "la ranza" e "ul cudee"
	Racconti e giocattoli	124 Il carico nel campo
59	Le immagini ci aiutano a capire	126 La conservazione del fieno
62	Granoturco e povertà nell'Ottocento lombardo	130 Giochi e incontri nel fienile
62	Dalle nuove Indie alla Brianza	130 Campi falciati: libertà per bambini e ragazzi
64	Il problema alimentare	130 Ospiti nel fienile
	I pellagrosi in Lombardia nel 1856	134 Il fieno nei racconti dei vecchi
68		139 "Ul rùnfur di tùnfur"
72		141 "Scighezzìn"
72		142 "Vien vien moretina vien"
74		143 "E lé la va in campagna"
	I metodi di coltivazione	147 L'agricoltura in Brianza nell'Ottocento
	Il ciclo dell'anno	
	La semina	150 Note e referenze bibliografiche