

# I N H A L T S V E R Z E I C H N I S

1.	E I N L E I T U N G	1-30
1. 1.	Hilfsmittel, textkritische Ausgaben und Kommentare zu Heraklit	1
1. 2.	Die Logosinterpretation in der Heraklitfor- schung und Darstellung des Zusammenhangs der beiden Teile ( 2. und 3. ) der Arbeit	5
1. 3.	Der Naturaspekt des Verhältnisses Kosmos - Logos	24
2.	D E R L O G O S B E G R I F F	31-137
2. 1.	Wie erfahren die Menschen den Logos ?	31
2. 1. 1.	Der über das Hören erfahrbare Logos	31
2. 1. 1. 1.	Die Erfahrung des Logos über die Fä- higkeit des Artikulierens	42
2. 1. 1. 2.	Das Verstehen ( σοφείν ) und der Logos	45
2. 1. 2.	Der Logos und der Lernprozeß in der Wahrnehmung	52
2. 2.	Materieller oder immaterieller Logos ?	63
2. 2. 1.	Der hyletische oder stoffliche Charak- ter des Logos	63
2. 2. 2.	Die Frage nach dem immateriellen Prin- zip ( Logos )	70
2. 2. 2. 1.	Heraklits Harmonievorstellung	70
2. 2. 2. 2.	Heraklits Begriff des Lebens von Gott	75
2. 2. 2. 2. 1.	Gott und die menschliche Erkennt- nis	81
2. 2. 3.	Heraklits Zeitauffassung	88
2. 2. 3. 1.	Die Erscheinungen von Tag und Nacht und ihre Beziehung zu Heraklits Logos - und Gottesvorstellung	90
2. 2. 3. 2.	Die Ausgeburt der Zeit bei Pherekydes von Syros und Hesiod im Gegensatz zu Heraklits Vorstellung einer Zeitein- teilung durch Helios	92

2. 2. 3. 3.	Das " Haus von Tag und Nacht " bei Hesiod und die Verarbeitung dieses Motivs durch Parmenides und Heraklit	104
2. 2. 3. 3. 1.	Die substanzgebundenen Vorstellungen von Licht und Dunkel und Heraklits Auffassung vom Zeitfeuer	109
2. 2. 3. 4.	Die Vorstellungen von Tag und Nacht als die Natur eines jeden Tages	116
2. 2. 3. 5.	Die den Menschen übergeordnete unsterbliche Natur	131
3.	D E R K O S M O S B E G R I F F	138-238
3. 1.	Die Darstellung des Kosmos	138
3. 1. 1.	Die Rolle des Feuers im Kosmos	138
3. 1. 1. 1.	Die Kosmogonie des herakliteischen Feuerkosmos	138
3. 1. 1. 2.	Die Periodos des Weltgeschehens und der Seele, das große Jahr und die Horen	162
3. 1. 1. 3.	Die Ekpyrosisthese Heraklits	178
3. 2.	Die erkenntnistheoretische Funktion der Psychologie für die Kosmosvorstellung Heraklits	198
3. 2. 1.	Die Herstellung der Beziehung der Einzelseelen zum Kosmos	198
3. 2. 1. 1.	Die psychische Grundlage des mit dem Kosmosfeuer übereinstimmenden Seelenfeuers	199
3. 2. 1. 2.	Wissen und Vergessen, Selbstbewußtsein und Selbstvergessenheit der Seele	207
4.	B I B L I O G R A P H I E	239-251