

## TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos .....	9
<i>Régina Bochenek-Franczak</i>	
Image immédiate et déformée de la Révolution à travers Restif de la Bretonne .....	13
<i>Anne-Marie Naffakh</i>	
De l'Histoire symbole : langage et images de la Révolution chez Victor Hugo .....	19
<i>Yves Vade</i>	
Les structures de l'espace dans <i>Quatre-vingt-treize</i> de Victor Hugo ....	33
<i>Yolande Legrand</i>	
Alfred de Vigny : de la cosm-éthique à la cosmo-folie .....	45
<i>Michel Hausser</i>	
Alexandre Dumas et la Révolution .....	59
<i>Martine Mathieu</i>	
L'ambiguïté du discours révolutionnaire vis-à-vis des colonies à travers deux romans : <i>Georges</i> d'Alexandre Dumas (1843) et <i>Les Marrons</i> de Houat (1844).....	101
<i>Barbara Sosien</i>	
Détruire pour construire : le thème obsédant du régicide .....	113
<i>Peter Jimack</i>	
Représentations de la Révolution dans le roman anglais : <i>A Tale of two cities</i> de Charles Dickens et le <i>Scarlet Pimpernel</i> de la Baronne Orczy.	119
<i>Jacques Noiray</i>	
Baudelaire et la Révolution .....	131
<i>Patrick Feyler</i>	
La Révolution française vue par Flaubert .....	141
<i>Bernard Cocula</i>	
Peuple et raison : les contradictions de l'idéologie révolutionnaire à travers <i>Les dieux ont soif</i> d'Anatole France .....	153
<i>Simon Jeune</i>	
Un poète aquitain de la Révolution française : Marc Amanieux (1851-1926) .....	163
<i>Paule Beterous</i>	
Images de la Révolution française dans <i>l'Explosion</i> de Vicente Blasco Ibáñez, troisième tome de sa tétralogie <i>Vive la République</i> .....	175
<i>Bernard Swift</i>	
Paul Valéry et le « creux » révolutionnaire.....	185
<i>Roger Navarri</i>	
Images de la Révolution française dans les avant-gardes poétiques du XX <sup>e</sup> siècle.....	193