

# Inhaltsverzeichnis

<i>Günther Schörner, Darja Šterbenc Erker</i> Einleitung	7
<b>Literatur als Medium der Kommunikation über Religion</b>	
<i>Hubert Cancik</i> Antike Religionsgespräche	15
<i>Darja Šterbenc Erker</i> Das antiquarische Wissen und das <i>exemplum</i> der <i>confarreatio</i> -Ehe ( <i>Ov. fast.</i> , <i>Dion. Hal. ant. rom.</i> )	27
<i>Wolfgang Spickermann</i> Ekphrasis und Religion: Lukian und der <i>Hercules Ogmios</i>	53
<b>Archäologische Artefakte als Medien der religiösen Kommunikation</b>	
<i>Gian Franco Chiai</i> Medien religiöser Kommunikation im ländlichen Kleinasien	67
<i>Günther Schörner</i> Kultdarstellungen: Die rituelle Rolle von Bildern am Beispiel Nordafrikas	93
<i>Ulrich Mania</i> Zur kommunikativen Funktion der <i>Aegyptiaca Romana</i> in Heiligtümern	109
<i>Dirk Steuernagel</i> Der Apollontempel von Didyma und das Orakel in der römischen Kaiserzeit: Stätte und Medium religiöser Kommunikation	123
<b>Register</b> Zusammengestellt von Mihaela Holban	141