

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	11
Chapitre Premier — DU MODE POLITIQUE EN PHILOSOPHIE	17
Chapitre II — L'ISLAM ET LA REDÉCOUVERTE DE LA PHILOSOPHIE POLITIQUE	33
La naissance de l'aristotélisme arabe	33
La politique platonisante d'al-Farabi	37
Maïmonide et la philosophie politique dans le judaïsme	42
Chapitre III — LA PHILOSOPHIE POLITIQUE DANS LE MONDE CHRÉTIEN	51
La crise du treizième siècle	51
La condamnation de 1277	54
Le retour à la nature	61
Le conflit entre la foi et la raison	63
Chapitre IV — DANTE ET L'ALLÉGORIE PHILOSOPHIQUE	73
Le but pédagogique de la <i>Comédie</i>	73
L'allégorie dantesque	77
Chapitre V — L'IMPÉRIALISME DE LA <i>COMÉDIE</i>	95
Le philosophe et la vie politique	95
L'itinéraire politique de Dante	97
L'éthique rationnelle du <i>Purgatoire</i>	103
La <i>Comédie</i> et la papauté	108
Les anges de l' <i>Enfer</i>	115
Les deux pouvoirs	121
Chapitre VI — DANTE ET LE CHRISTIANISME	129
L'énigme de Stace	130
L'art de revenir	139
Allégorie et dissimulation	145
La « foi » du pèlerin	147
Le nouvel Adam	153
Certitude morale et apodicticité	160

Chapitre VII — LA THÉORIE DE LA DOUBLE VÉRITÉ.....	165
Allégorie philosophique et cabale juive	165
Les origines de la doctrine de la double vérité	168
Christianisme et pensée philosophique	173
Chapitre VIII — LE DÉCLIN DE LA PHILOSOPHIE POLITIQUE.....	177
Appendice — SAINT BASILE ET L'HELLÉNISME	183
Bibliographie	191