Inhalt

HANS JÜRGEN KOCH

Aus der Sicht eines Journalisten 7

RAINER KRAUSE

Die Bedeutung öffentlicher Bekenntnisse aus
klinisch-therapeutischer Perspektive 11

FRIEDRICH PETROWSKI

Lebensberatung in den Medien.
Ein Balanceakt zwischen moderner Art von Seelsorge und
voyeuristischer Schicksalsvermarktung 29

PETER WINTERHOFF-SPURK

„Sentimental Journey" - Zur Nutzung und Wirkung
intimer Bekenntnisse im Fernsehen 49

BERND SCHULZ

Sublimierung statt Exhibitionismus.
Privatheit und Öffentlichkeit in der Bildenden Kunst 73

GERHARD SAUDER

Suchbilder.
Literarische Autobiographien der neunziger Jahre 103

KONRAD HILPERT

Sein Leben erzählen. Zur Rolle von
Bekenntnis und Geständnis in Religion und Moral 129

Die Autoren 161