# INDICE

Premessa p. 7

PARTE PRIMA: STORIA DI UNA VOCAZIONE

I. Lo spettacolo nella vita e nell'opera di Savinio 15
II. «Mysterium scaenae» 57
III. Lo sguardo critico 103
IV. Ritorno al teatro 143
V. L'artista totale 181

PARTE SECONDA: TESTI

1. «La morte di Niobe» 225
2. Studio per l'«Agamennone» 229
3. «Vita dell'Uomo» 235
4. «Orfeo vedovo» 241

Appendice: Elenco degli spettacoli 265

Indicazioni bibliografiche 273

Indice dei nomi 279