

Inhalt

Vorwort	9
<i>S. Hoyer</i> : Der deutsche Bauernkrieg im Zyklus der bürgerlichen Revolution	15.
<i>J. Burnout</i> : Les paysans contre le role des juifs à la campagne vers 1525	23
<i>D. Fevre, J. Lavergne et J.-P. Rieb</i> : Anthropologie des paysans massacrés en 1525 près d'Epfig	28
<i>F. Hartweg</i> : Die Drucker der „Zwölf Artikel“ der Bauern 1525	37
<i>R. Heck</i> : Die Folgen des deutschen Bauernkrieges und des Anabaptismus in der Geschichte der schlesischen Bauern	43
<i>M. Kobuch und E. Müller</i> : Zur Quellendokumentation der Bauernkriegsüberlieferung	49
<i>E. Maur</i> : Klassenkämpfe in Böhmen und Mähren 1525	54
<i>E. Petru</i> : Der Artikelbrief und die sozialen Anschauungen Petr Chelčickýs	61
<i>Ch.-L. Salch</i> : Zu den Ursprüngen des Bauernkrieges: Die Reaktion der elsässischen Herren im 14. und 15. Jahrhundert	66
<i>H. Schnitter</i> : Die bäuerlichen Haufen – Keim eines Volksheeres 1524/25	72
<i>G. Szekely</i> : Angst und Anklagen deutscher Bürger nach der Niederlage des Bauernkrieges	79
✗ <i>R. Wohlteil</i> : Bauernkrieg und Reformation	85.
✗ <i>M. Steinmetz</i> : Thomas Müntzer in der Forschung der Gegenwart	93
<i>H. Bräuer</i> : Der politisch-ideologische Differenzierungsprozeß in der Zwickauer Bürgerschaft unter dem Einfluß des Wirkens Thomas Müntzers (1520/21)	105
<i>S. Bräuer</i> : Thomas Müntzer im Schauspiel des 16. Jahrhunderts	112.
<i>H. Claus</i> : Zur Druckgeschichte der in Sachsen veröffentlichten Schriften Thomas Müntzers	122
<i>C. R. Foster</i> : Das Müntzerbild in der amerikanischen Geschichtsschreibung	128
<i>J. Irmsher</i> : Das Türkenbild Thomas Müntzers	137.
✗ <i>H. Junghans</i> : Ursachen für das Glaubensverständnis Thomas Müntzers 1524	143
<i>S. C. Karant-Nunn</i> : Die unzureichende Ausbildung der Geistlichen zu Beginn der Reformation im ernestinischen Sachsen und Thüringen	150
<i>W. Melczer</i> : Points of Contact between Anabaptist Thought and Neoplatonic Philosophy in Hans Denck's Von der wahren Liebe (1527)	157

<i>H. Pfeiffer</i> : Über das Verhältnis zwischen historischer Objektivität und ihrer poetischen Individualisierung bei der literarischen Gestaltung Thomas Müntzers	167
<i>R. Thalmann</i> : Das Müntzerbild im „Schwarmgeist“ von Walter Flex als Beispiel der wilhelminischen Ideologie im protestantischen Bürgertum Deutschlands vor dem ersten Weltkrieg	171
<i>W. Urban</i> : Andreas Fischer – ein radikaler Anabaptist und Spiritualist aus der Slowakei	179
<i>S. Wollgast</i> : Zur Wertung Thomas Müntzers durch Valentin Weigel und antiweigelische Streitschriften	183
<i>W. Zöllner</i> : Johannes Locher – ein Kämpfer der Bauernkriegszeit	191
<i>E. Ullmann</i> : Bauernkrieg – Bildersturm – bildende Kunst	199
<i>R. Alex</i> : Die kaiserliche Zentralgewalt – Ein Motiv politischer Hoffnung in der frühbürgerlichen deutschen Kunst	204
<i>R. Chadraba</i> : Apokalyptische Bildmotive zwischen Hussitentum und Reformation	208
<i>E. Chojecka</i> : Das Weltbild einer süddeutschen illuminierten Enzyklopädie des frühen 16. Jahrhunderts	214
<i>J. Emmrich</i> : Mystisches Weltbild und revolutionärer Aspekt in der Kunst Mathis Gotharts (Grünewald)	221
<i>U. Heß</i> : Zum Anteil der sozialistischen deutschen Literatur an der Verbreitung eines revolutionären Geschichtsbildes über den deutschen Bauernkrieg	226
<i>J. Ijsewijn</i> : Die sozialen Anschauungen des Thomas Morus und J. L. Vives	231
<i>G. Mühlptordt</i> : Johann Agricola – Seine Anklagen gegen Fürsten und Herren nach dem Bauernkrieg (1528/48)	239
<i>G. Seehase</i> : Die Widerspiegelung der bäuerisch-plebejischen Bewegung in England im Poem „Peter der Pflüger“ von William Langland	249
<i>K. Stejskal</i> : Die Rolle des Narren am Vorabend des Bauernkrieges	253
<i>M. Stuhr</i> : Zum Bildmotiv des „trauernden Bauern“ in Dürers Entwurf einer „Gedächtnissäule für den Bauernkrieg“	262
<i>H. Wermes</i> : Revolutionäre Tradition des Bauernkrieges und sozialistisches Bewußtsein der Gegenwart	267
<i>H. Brock</i> : Möglichkeiten emotional-gedanklicher Vertiefung von Einsichten in den deutschen Bauernkrieg durch Werke der Musik	272
<i>M. Lange</i> und <i>M. Reimann</i> : Aspekte der Herausbildung von Geschichtsbewußtsein im Literaturunterricht unserer allgemeinbildenden Schulen	280
<i>W. Paschmann</i> : Zu einigen wehrerzieherischen Potenzen in der unterrichtlichen Behandlung des deutschen Bauernkrieges und des Lebens Thomas Müntzers	287
<i>J. Schiewe</i> : Zur Darstellung Thomas Müntzers in vergleichbaren Geschichtslehrbüchern sozialistischer Länder	291
<i>H. Schmidt</i> : Die unterrichtliche Nutzung des historischen Schulmuseums für Probleme des deutschen Bauernkrieges	298
Abbildungsverzeichnis mit Bildnachweis	301
Autorenverzeichnis	303
Verzeichnis der anderwärts gedruckten Beiträge	304