

I n h a l t.

Fünftes Buch.

Der Humanismus an der päpstlichen Curie. Das Zeitalter Nicolaus' V. Die hellenistischen Studien.

Der Humanismus und die hierarchische Kirche S. 1. Die Humanisten in den Kanzleiämtern 2. Petrarca und das Sekretariat 4. Zanobi da Strada und Francesco Bruni in der Kanzlei 5. Salutato als Curiale 6. Poggio 7. Seine Streitschriften gegen das Baseler Concil und Papst Felix V 10. Poggio und die Ruinen Roms 11. Als Inschriftensammler 14. Das Bugiale und Poggio's Facetien 15. Sein Kampf gegen die Bettelmönche 16. Lionardo Bruni als Curiale 17. Antonio Loschi und sein Formelbuch 18. Giacomo da Scarparia. Benedetto da Piglio 21. Agapito Cenci de' Rustici 22. Papst Martin V 23. Rangansprüche der Sekretäre 24. Bartolomeo Arragazzi da Montepulciano 25.

Papst Eugen IV 27. Die Cardinäle Barbo, Prospero Colonna, Giordano Orsini, Capranica, Albergati, Bessarion, Cesarini, Landriani als Gönner der Humanisten 29. Lage der Curie während des Baseler Concils 31. Gregorio Corraro 32. Flavio Biondo 34. Lapo da Castiglionchio der jüngere 36. Aurispa als Sekretär. Ermolao Barbaro 37. Piero del Monte. Andrea Fiocco 38. Marsuppini als Sekretär. Maffeo Vegio 39. Die Universität Roms vor und in der Zeit Eugen's IV 43. Rinucci da Castiglione. Georgios Trapezuntios als Lehrer in Rom 45. Bologna und seine Hochschule vor und in der Zeit Eugen's IV 46. Pietro da Muglio 47. Benvenuto Rambaldi da Imola. Pellegrino Zambecari. Bartolomeo de Regno 48. Aurispa, Theodoros, Guarino in Bologna 49. Francesco Filelfo in Bologna 50. Spätere Lehrer der Humaniora: Theodoros, Tommaso Seneca, Lapo da Castiglionchio, Battista Guarino 52.

Tommaso Parentucelli, als Papst Nicolaus V 52. Seine Vergangenheit 53. Sein Charakter 56. Seine Bildung 57. Die Zeit seines Pontificats 59.

Ziele seines Ehrgeizes 60. Luxus der Curie 61. Bauten und Bauentwürfe des Papstes 62. Ausraubung der Ruinen Roms 64. Stefano de' Porcari und seine Verschwörung 66. Nicolaus als Mäcen. Vorliebe für die Florentiner 70. Die Gelehrten um die Person des Papstes versammelt 71. Piero da Noceto 73. Poggio und der Papst 74. Marsuppini. Fiocco. Leonardo Dati 79. Manetti und der Papst 80. Leone Battista Alberti 82. Aurispa 83. Rinucci da Castiglione 84. Nicolo Sagundino. Flavio Biondo 85. Lorenzo Valla in Rom 88. Sein Tod 92. Giovanni Tortello 92. Giuseppe Brippi 94. Pier Candido Decembrio 95. Filelfo und Papst Nicolaus. Filelfo's Purpurgedanken 95. Seine Aufnahme in Rom 99.

Die hellenische Sprache und Literatur im Mittelalter 101. Ihr Fortleben im byzantinischen Reiche 102. Unempfänglichkeit des Abendlandes für sie 103. Einzelne Uebersetzungen 105. Petrarca und Boccaccio als Erwecker der griechischen Studien 106. Barlaamo 107. Leonzio Pilato 109. Manuel Chrysoloras 113. Seine Schüler die ersten italischen Gräcisten. Guarino von Verona. Giacomo da Scarparia. Aurispa. Filelfo 114. Poggio und Valla als Gräcisten. Schulbetrieb im Romäerreiche 115. Das Unionconcil zu Ferrara und Florenz 116. Der Platonismus 118. Georgios Gemistos Plethon 119. Streit über Platon und Aristoteles 121. Marsiglio Ficino 122. Missachtung der Griechen. Bessarion 123. Sein Walten in Bologna 128. Seine Schriften 129. Seine Büchersammlung 130. Sein Literatenhof. Nicolo Perotti 133.

Die Griechen an Papst Nicolaus' Hof. Georgios Trapezuntios 137. Seine Uebersetzungen für den Papst 140. Seine Streitigkeiten und sein Ausgang 142. Theodoros Gaza und seine Uebersetzungen 143. Konstantinos Laskaris 146.

Gelehrtenfehden in Rom 147. Fehde zwischen Poggio und Valla 148. Einmischung Perotti's 150. Fehde zwischen Poggio und Trapezuntios 153. Fehden der Griechen unter einander über Aristoteles und Platon 155.

Vergleich der römischen Literatencurie mit der florentinischen Gruppe 156. Die Uebersetzungsliteratur. Uebersetzungen aus dem Latein in die Volkssprache 158. Die Uebersetzungen aus dem Griechischen ins Latein 160. Florenz als Mutter dieser Literatur 162. Lionardo Bruni's Uebersetzungen zumal platonischer und aristotelischer Werke 163. Urtheile über sie 169. Hilfsmittel und Tendenzen der damaligen Uebersetzungen 171. Bruni's Bearbeitungen des Xenophon, Polybios und Prokopios 172. Roberto de Rossi und Giacomo da Scarparia als Uebersetzer 173. Traversari's Uebertragungen kirchlicher Autoren. Poggio als Uebersetzer 174. Lapo da Castiglionchio 175. Andere Uebersetzungen vor Nicolaus V. Uberto Decembrio. Agapito Cenci. Pier Paolo Vergerio und sein Arrianos 176. Uebersetzungen Guarino's und seiner Schüler 177. Ognibene da Lonigo und Aurispa als Uebersetzer 178. Filelfo. Valla 179.

Nicolaus' V Ziele und Arbeitstheilung auf dem Gebiete der Uebersetzung 180. Werke des Aristoteles übersetzt von Trapezuntios, Gaza und Gregorio von Citta di Castello 181. Weitere Aristoteles-Uebersetzungen 182. Platon vom Papste vernachlässigt 183. Die Geschichtschreiber der Griechen. Valla's Thukydides und Herodotos 184. Poggio's und Decembrio's Diodoros 185. Decembrio's Appianos 186. Perotti's Polybios 187. Guarino's und Gregorio's Strabon 188. Gaza's Theophrastos. Der Almagest des Trapezuntios. Kleinere

Stücke 190. Der lateinische Homeros als letzter Wunsch des Papstes. Pilato's Transscription. Salutato's Anregung 191. Prosaische Versuche Lionardo Bruni's, Decembrio's, Valla's 192. Recension des Pindarus Thebanus 193. Basini's Ablehnung. Marsuppini's Batrachomyomachie und Probe aus der Ilias 194. Orazio's Versuch. Verhandlung mit Filelfo 196. Uebertragungen des Francesco d'Arezzo, Niccolo della Valle, Janus Pannonius, Angelo Poliziano Uebersetzungen kirchlicher Autoren 197.

Nicolaus V als Büchersammler. Seine literarischen Sendlinge 198. Alberto Enoche da Ascoli und seine Sendung nach dem Norden 199. Seine Funde 201. Erwerb griechischer Bücher 202. Joannes Skutariota 203. Die päpstliche Bibliothek 203. Begründung der Vaticana. Die Universität Roms unter Nicolaus V 208. Humanistische Lehrer: Rinucci, Trapezuntios, Pier Oddone da Montopoli, Enoche, Gaza 209. Valla als Lehrer 210.

Der Humanismus und die Kirche 211. Angriffe der Humanisten gegen das Mönchthum 212. Boccaccio 213. Salutato. Lionardo Bruni 214. Filelfo und Poggio gegen die observanten Bettelmönche 215. Poggio's Dialog gegen die Heuchler 217. Valla und Guarino 220. Humanistische Mönche. Traversari. Orlandini. Timoteo Maffei 221. Girolamo Agliotti 222. Alberto von Sarateano 229.

Blick auf die nächsten Decennien nach Nicolaus' V Tode. Calixtus III 233. Pius II 234. Paulus II und der Humanismus 235. Bartolomeo Sacchi da Platina (Platina) 236. Pomponio Leto und die Akademie 237. Verfolgung derselben. Filippo Buonaccorsi (Callimachus Experiens) 238. Die Persönlichkeit des Papstes 242. Triumph des Humanismus im päpstlichen Rom 243.

Sechstes Buch.

Propaganda des Humanismus jenseits der Alpen.

Der Humanismus als weltbürgerliches Element 244. Seine Propaganda von Italien aus 246. Ihre Verschiedenheit bei den romanischen und bei den germanischen Völkern 247.

England und seine Bildung in der Schätzung der Italiener. Richard d'Angerville von Bury 248. Seine Büchersammlung. Erste Wirkung des italienischen Humanismus auf England. Chaucer 250. Lydgate. Thomas Arundel. Henry Beaufort. Poggio in England 251. Poggio's Freunde in England. Nicholas Bildstone. Richard Pettworth. John Stafford. Enea Silvio Piccolomini in England. Adam Mulin 254. Herzog Humfrey von Gloucester. Bei ihm Titus Livius aus Forli und Antonio Beccaria aus Verona 255. Seine Verbindung mit Bruni, Decembrio, Piero del Monte, Lapo da Castiglionechio 256. John Tiptoft, Earl of Worcester in Italien 257. Thomas und Andrew Ols in Italien 258. Schüler Guarino's: William Gray 259. Robert Flemming. John Frea. John Gunthorpe 260. Sittliche Haltung der Engländer 261.

Deutschland und der Humanismus. Gegnerschaft der deutschen und der italienischen Nationalität 261. Die Brüder vom gemeinsamen Leben und Nicolaus von Cues 262. Karl IV und Cola di Rienzo 263. Karl IV und Petrarca 265. Erzbischof Arnest von Prag und Bischof Johann Oeko von Olmütz. Johann von Neumarkt, Kanzler Karls IV, Bischof von Leitomischl und Olmütz und Petrarca 266. Sein Epistolar- und Formelbuch 269. König Wenzel. Markgraf Jobst von Mähren und sein Kanzler Andreas von Wittingau 271. König Sigmund. Pier Paolo Vergerio bei ihm 272. Sigmunds Berührungen mit Humanisten, zumal in Italien. Seine Dichterkrönungen 274.

Friedrich III. Enea Silvio de' Piccolomini in Deutschland 276. Seine Schilderung von Fürsten und Adel in Deutschland 278. Seine Stellung zur Wiener Hochschule 279. Sein Anhang im Kreise der Kanzlei 280. Johann Tröster 281. Piccolomini als Vertheidiger der Poesie und Rhetorik 282. Gregor Heimburg als sein deutscher Antipode 284. Jünger und Gegner Piccolomini's in Deutschland 290. Hartung von Kappel. Ulrich Riederer. Ulrich Sonnenberger. Johann Hinderbach. Georg Peuerbach und Johann Müller von Königsberg (Regiomontanus) in Wien. Konrad Söldner gegen die Humanisten 291. Johann Tussek, Prokop und Johann von Rabstein in Böhmen. Protasius von Czernahora, Bischof von Olmütz. Ariginus auf der Plassenburg 293. Pfalzgraf Friedrich und sein Hof. Matthias von Kemnat. Peter Luder 294. Seine Wanderungen 295. Auftreten in Heidelberg 296, in Erfurt 298, in Leipzig. Humanistische Regungen in Leipzig. Heinrich Stercker 299. Hartmann Schedel 300. Luder's spätere Jahre. Samuel Karoch von Lichtenberg in Leipzig 301. Sigismund und Ulrich Gossembrot von Augsburg 303. Peter von Schaumburg, Bischof von Augsburg. Laurentius Blumenau 304. Hermann Schedel 305. Hartmann Schedel 306. Niclas von Weil 307. Die deutschen Schulen. Ludwig von Dringenberg in Schlettstadt 308.

Italienische Humanisten und deutsche Barbaren 309. Die deutschen Buchdrucker in Rom 311. Der Humanismus und die Presse 313. Durchbruch des Humanismus in Deutschland 314.

Ungarns freundliche Stellung zu Italien und zum Humanismus. König Ladislaus und Piccolomini 315. Joannes Hunyady. Dionys Szecshy, Erzbischof von Gran. Joannes Vitez von Zredna, Kanzler Hunyady's 316. Joannes von Csezmicze (Janus Pannonius) 318. Galeotto Marzio in Ungarn 322. König Matthias 324. Die Corvina 325.

Humanismus in Polen. Sbignew Olesnicky, Bischof von Krakau, und Piccolomini 327. Johannes Dlugosz. Gregor von Sanok 329. Filippo Buonaccorsi 330.

Selbständigkeit des Humanismus in Frankreich 330. Die Grundlage der karolingischen Zeit. Servatus Lupus 331. Petrarca und seine Freunde in Frankreich 332. Seine Fehde mit Jean de Hesdin 333. Der Bücherluxus der Könige und Prinzen 334. Johann der Gute und Petrarca. Karl V der Weise und seine Bibliothek 335. Karl VI und VII 336. Uebersetzungen klassischer Werke in die Nationalsprache. Pierre Bersuire 338. Simon de Hesdin und Nicole de Gonesse. Jean Daudin. Nicole Oresme 339. Laurent de Premierfait 340. Die Pariser Universität, die Klassiker und die Rhetorik 341. Einfluss der kirchlichen

Kämpfe 342. Pierre d'Ailly und Jean Charlier de Gerson 343. Jean de Montreuil 344. Seine Verbindung mit den Humanisten Italiens 345. Nicolas de Clemanges 349. Die griechische Sprache in Paris 355.

Humanistische Regungen in Spanien 356. Fernando del Diaz. König Juan II von Castilien und Leon. König Alfonso von Aragon. Dalmatinus de Muro. Berührung Portugals mit dem Humanismus 357.

Siebentes Buch.

Tendenzen und Leistungen des Humanismus.

Der nationale Stolz der italienischen Humanisten 359. Ihr persönliches Selbstgefühl 361. Ursachen ihrer Selbstüberschätzung 364. Schiefe Auffassung des Alterthums 365. Schein und Sein in der sittlichen Sphäre 367. Die Gelehrtenrepublik und die Aristokratie des Talentes 370. Lebensstellung der Humanisten 371.

Leistungen der Humanisten 372. Gebiet der Sprachen und Sprachdenkmale des Alterthums. Lateinische Grammatik 373. Lateinische Orthographie 374. Tortello's Orthographie 375. Reform der Schulgrammatik 376. Perotti's Rudimenta grammatices. Valla als Grammatiker, seine Elegantien 377. Lateinische Metrik 379. Griechische Grammatik 380. Vocabularien. Recension der klassischen Texte 381. Commentare zu Klassikern 387. Inschriften 393.

Schöpfungen in Poesie und Prosa. Die Humanisten als Dichter 394. Ihre Reime in der Vulgärsprache 396. Die bukolische Ekloge 397. Bunte Dichtungen. Guarino von Verona. Battista Guarino. Die „Alda“ des letzteren 398. Filelfo als Dichter 399. Loschi, Vegio, Piccolomini, Cenci 401. Corraro, Aurispa, Marrasio, Marsuppini, Basini, Porcello, Janus Pannonius 402. Versuche im Epos 403. Das lateinische Drama 404. Tragödien 405. Komödien 406. Die Literatur der Zote. Bruni 410. Beccadelli 411. Poggio's Facetien 412. Porcello, Filelfo, Piccolomini 413.

Stilistik der Prosa. Ihre Entwicklung seit Petrarca 414. Die Epistolographie 417. Petrarca's Briefe und ihre Sammlung 420. Die neue Schule des leichten Stils seit Gasparino da Barzizza 424. Inhalt der Humanistenbriefe 428. Brieflicher Freundschaftscultus 430. Uebergang des Briefes in den Tractat. Umfang der humanistischen Briefliteratur 431. Lehrbücher der Epistolographie, Musterbriefe, Formelbücher 435. Redekunst 436. Reden der Humanisten 437. Lehrbücher der Rhetorik 442. Die Invectiven 443.

Der Humanismus und die hergebrachten Fachwissenschaften. Ankampf gegen die scholastische Philosophie 451. Leistungen auf dem Gebiete der systematischen Philosophie 453. Der philosophische Tractat 454. Leistungen auf dem Gebiete der Pädagogik 455. Schriften über Fürstenerziehung 461. Morallehre und Moralität der Humanisten 462. Stellung der Humanisten zu Theologie und Kirche 466. Petrarca und Boccaccio 468. Angriffe der Humanisten seit Salutato 470. Spiel mit dem Heidenthum 473. Valla's Polemik. Kritik der

Vulgata 475. Stellung der Humanisten zur Rechtswissenschaft und zum Stande der Juristen 477. Ihre Entfernung von den mathematischen und Naturwissenschaften 485. Aufklärung 486. Humanisten und Mediciner 487.

Der Humanismus und die Geschichtswissenschaft 488. Forschung in alter Geschichte 490. Vernachlässigung des Mittelalters 491. Biondo's Dekaden 492. Historische Kritik 495. Darstellungen aus der Zeitgeschichte 497. Einlegung von Reden. Biographie 501. Alterthümer 502. Topographie der Stadt Rom 504. Geographie und Reisen 505. Antiquarische Geographie 507. Kosmographie des Enea Piccolomini 508. Landkarten 509.
